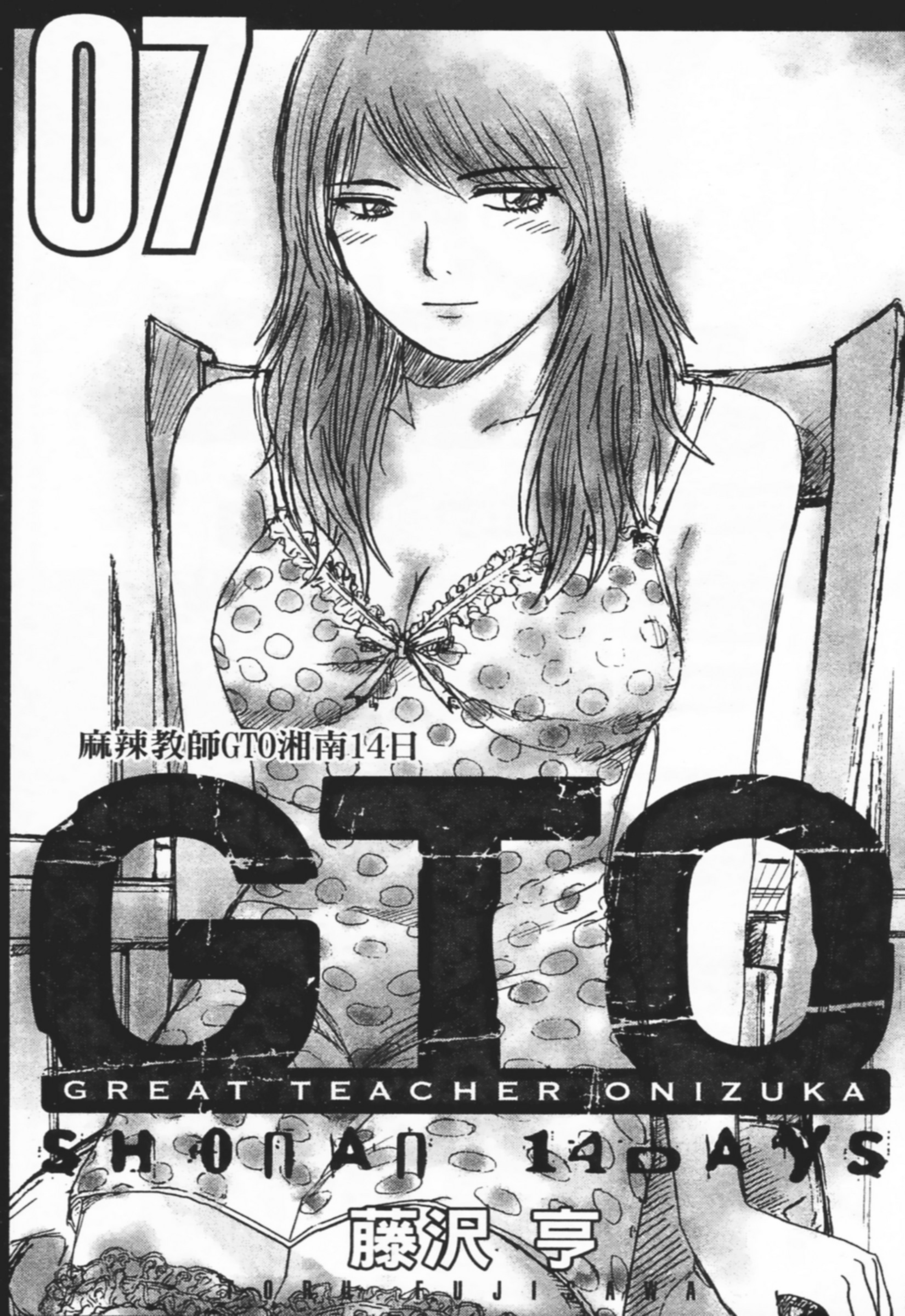

藤沢亨
TÔRU FUJISAWA
GTO
07
GREAT TEACHER ONIZUKA
麻辣教師
湘南14日
TONG LI COMICS
西瓜
制作组

VISIT…

LANZAROTE Caliente.COM

本漫画仅供试阅，请多分流至收费网站。请于24小时后自动删除，喜欢请购买正版。

西瓜制作组


07
麻辣教師GTO湘南14日
GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS
藤沢 亨

CONTENTS

GTO SHONAN 14DAYS vol.07

LESSON.47 Bad Dreamer 003
LESSON.48 Escape 021
LESSON.49 Nobody Loves Me 039
LESSON.50 Sister 057
LESSON.51 Not Alone 077
LESSON.52 Check Out Love 095
LESSON.53 戀愛的心情 113
LESSON.54 BIRD MAN 131
LESSON.55 SKY HIGH 151
LESSON.56 FOOTSTEP IN THE DARK 171


菊地…麗美…
你…你們怎麼會在這裡……？
這還用問啊？你的大頭照都出現在網路新聞上啦。
沒錯沒錯。
我們是看了那個才來這裡找你的。
結果在我們搭的電車的隔壁鐵軌上──
唔哦哦哦哦哦哦哦！
喀喀喀喀喀喀
一眼就認出那是老師你了……
哦哦哦哦哦哦哦
會做出在鐵軌上狂飆這種蠢事的人，只有鬼塚啦。
所以……
到底發生什麼事了……？


感覺情況好像變得挺棘手的嘛？
也說來給我們聽聽吧。
或許我們可以想出個好方法…
沒錯沒錯，跟我們商量吧！
我們還對天才搭檔，
可以幫你解決任何事哦。
…
來解決這件麻煩事唷！


......
....
GTO SHONAN 14DAYS LESSON.47
Bad Dreamer


チチッ
チッ
チッ
嗯…
……
咦？
チチッ
チッ
車…
車呢……？
チチッ
チッ
チッ
チチッ…
來來來來來來，
嗶—
嗶—
來來來——
嗶—



咚唰
真是不好意思啊，克幸，
一大早就要你幫忙運車。
沒關係啦，這是英吉哥拜託的嘛。
抱歉，幫我轉告你們社長，在警察來之前要把車子毀掉，
反正車主應該有保險才對。
了解！
呼——這樣犯罪證據就銷毀了呢。
接下來呢？菊地、麗美，想出好方法了嗎？


讓那傢伙重新做人的方法。
你們剛剛不是說也許能想到嗎？
嗯，想到了。
逼入絕境……？
就把那個叫神子的女孩，
徹底逼入絕境如何？
……
沒錯，因為女子監獄正合她意不是嗎？
既然如此，把她弄進監獄什麼的就好啦，
嗯，就是這樣──
我記得那個叫神子的女孩，
想要對這個教養院放火對吧？
既然這樣，就讓那間白天鵝……
真的燒起來如何？


把錯都推到神子身上☆
咦……？
這麼一來，那傢伙就會真的被當成縱火犯……
耳朵過來。
耳朵？
嘰咕嘰咕
？
原來如此……那還蠻有趣的嘛。
對吧？
好，那就乾脆把神子當成縱火犯，把她逼入絕境吧。



順便…
再加上個殺人罪吧？
??
小姐，
醒醒啊，小姐。
唔……
Benny's


喀唧喀唧
謝謝光臨——
呼啊——
已經早上10點啦…。
總之，先回家繼續補眠吧。
喀啦喀啦
我回來了——
喀嚓喀嚓
咦……
打不開……
咚
喂！來個人開門啊——
咚
我是神子啦！喂喂？
喀啦喀啦喀啦…


……
請問妳哪位……？
咦……？什麼哪位，我是神子啊……
神子？哪一位神子小姐啊？
什麼哪一位啊？我是這裡的女兒，神子啊！
你叫田島對吧？再開玩笑的話，我可要生氣了唷！
……
只要我跟爸爸說一聲，像你這種小角色——
噠……



?
……
爸……爸爸……
抱歉啦，妳已經不是我們家的孩子囉。
為……為什麼啊？
這是我們魍魎一家的規矩……
只要是被警察追捕的人，
就不能再踏進這個家的家門。
被……被警察追捕……？
怎麼……妳沒看到今天早上的新聞嗎？



妳被通緝了唷……？
就是妳，神子……
咦…？
沙
今早，湘南辻堂的教養院『白天鵝』，
發生了火災。
從燒毀的廢墟中，發現了7具遺體，
警方根據目擊證詞，判定是縱火——


死亡的少年與少女
?
水原倞一
葛城美姬
堂島誠也
原櫻子
里見圭一
里見未央
大垣郁子
FIGHT WITH
PMP SHOOT MOVI
什麼？
這…這是怎麼回事啊？
因…因為…明明就是鬼塚出來攪局，這次縱火根本沒有成功啊……
另外，警方根據目擊證詞，
判定嫌犯是出身教養院的少女。


目前榊神子被當成縱火殺人犯，已經在全國遭到通緝——
通緝犯
榊神子
!
沒想到妳居然連同年的孩子們也殺啊。
不…不是的！我只是縱火未遂……
就這樣吧，我已經解除和妳們姊妹之間的收養關係。
而且我也從中國，
唰
領養了一對雙胞胎姊妹來代替妳們。
她們是玲玲和蘭蘭，
亮出
蘭蘭
鈴玲
怎麼樣？可愛吧？


怎…怎麼這樣——！
啊，對了，我剛剛已經通報警察囉。
如果妳不快逃的話，可是會被帶去拘留所的唷！
因為妳是個殺人犯嘛。
找到了——是那個女孩！
快抓住她——！
啊…
這個變態死老頭——！
為什麼？為什麼白天鵝會燒起來啊？
站住！
呼——
呼——
我只是縱火未遂耶！


ドカ
ドカ
ドカ
……
一定是哪裡搞錯了！
探頭
白天鵝怎麼可能燒起來……！
這絕對不可能發生的……
嘈雜
聽說是火災。
好像是縱火耶？
嘈雜
嘈雜
真是太慘了。
嘈雜
嘈雜
嘈雜


ザワ
ザワ
ザワ
??
怎…
怎麼可能——!

GTO

GREAT TEACHER ONIZUK

SHONAN 14DAY


為什麼？為什麼白天鵝會燒起來啊？
ザワ
火災？
聽說是縱火耶？
真的嗎？
真是太慘了。
ザワ
我明明沒有燒成啊，為什麼……
欸，那個女孩……
咦？
啊……
轉身
ダッ
為什麼……為什麼會變成我把白天鵝的人都殺了呢？
雖然我根本就不在乎結果會如何，但我根本沒有做啊！


到底為什麼我會被當成犯人啊？
榊神子被視為通緝犯。
全國已展開緊急佈署——
難道說，又是姊姊她……
呃——我看到了唷。
年紀大約是高中生的女孩，拿著塑膠桶在潑灑液體。
鐵定就是出身於這間教養院，
那個叫做榊神子的女孩——
教養院縱火殺人事件？
噗咻——
哎呀——那個女孩是個超級問題兒童呢——
目擊犯人的國中教師
鬼……
鬼塚！
為…為什麼阻止我放火的鬼塚，
竟然在接受電視台的訪問啊——？



難……難道是鬼塚，
教養院
縱火殺人事件
那個女孩問題真的很多唷——
教養院
縱火殺人事件
目擊犯人的
國中教師
讓我揹黑鍋……？
啊，對了，話說我國高中時在這一帶也是個問題學生，
教養院
縱火殺人事件
目擊犯人的
國中教師
請看看這個一體成型的帥頭，
很有型對吧？
SALE
16800円!
找到了——在那裡——！
啊……
我…我是被栽贓的啦！
給我站住——！
轟隆
轟隆
轟隆
嘰
ドドドド


……
嘿嘿……
GTO SHONAN 14DAYS LESSON.48
Escape
咦？
要我幫妳證明妳是被栽贓的……？
這麼做的話，我們也會被抓，
我才不要呢。
而且那原本就是妳想出來的計畫耶？


……
……♡
ドッ
妳自己的爛攤子，
妳自己去收。
沒錯，不要再把我們拖下水了。
別把我牽扯進去。



老實說，
我已經不想再和妳扯上任何關係了。
喂喂？
喀嚓
嘟…嘟…
可惡……
什麼嘛——之前還說很有趣，大家一起行動的……
我是被冤枉的啦！幫我證明一下會死喔？
！
那是沒辦法的吧？
因為妳總是把別人耍得團團轉呀。
應該不會有怪胎，會為了妳這個公主病的大小姐而犧牲吧？
小怪物美眉？
鬼…鬼塚……！


是你栽贓給我……
放心吧，白天鵝的孩子們沒死。
在燒起來之前，我就把他們都救出來了。
不過他們暫時是不會露面的喔！
嘻嘻嘻嘻……
再怎麼說，就是要讓妳背負殺人嫌疑嘛……
當通緝犯的心情如何？
你…你為什麼要做這種事？
因為妳打算燒掉白天鵝，然後嫁禍給我對吧？
這次換我囉。
呵呵呵……
……
我會把妳逼到絕境的，妳要做好心理準備喔……


而且妳不是說，去女子監獄正合妳意嗎？
妳該不會現在才要說好害怕，不想去了吧？
嗯？小怪物美眉——？
……
那你要我怎樣？
下跪道歉嗎？
下跪…？怎麼可能這樣就了事呢？
我要妳幫我做件事，
就當作是對本大爺道歉。
妳做了我就原諒妳，還會指引一條明路給妳，如何？
那個好地方保證警察找不到。


找到了——在那裡——！
啊……
如何？妳要上車嗎？
站住——
不管上不上車，我都無所謂唷。
就算妳要去女子監獄吃餿水，
站住——
轟隆轟隆轟隆
我也不在乎唷！
唔……
快走！
答應了嗎？
少囉唆，快點啦！


轟隆轟隆
嘰嘰嘰嘰
站住
不管怎樣，我都已經……


我明白了，雖然不知道你打算要我做什麼，
但不管什麼⋯我都做。
結果會怎樣都無所謂⋯
反正事到如今，
⋯
是孤零零一個人了。
⋯⋯⋯
ブォーン‥

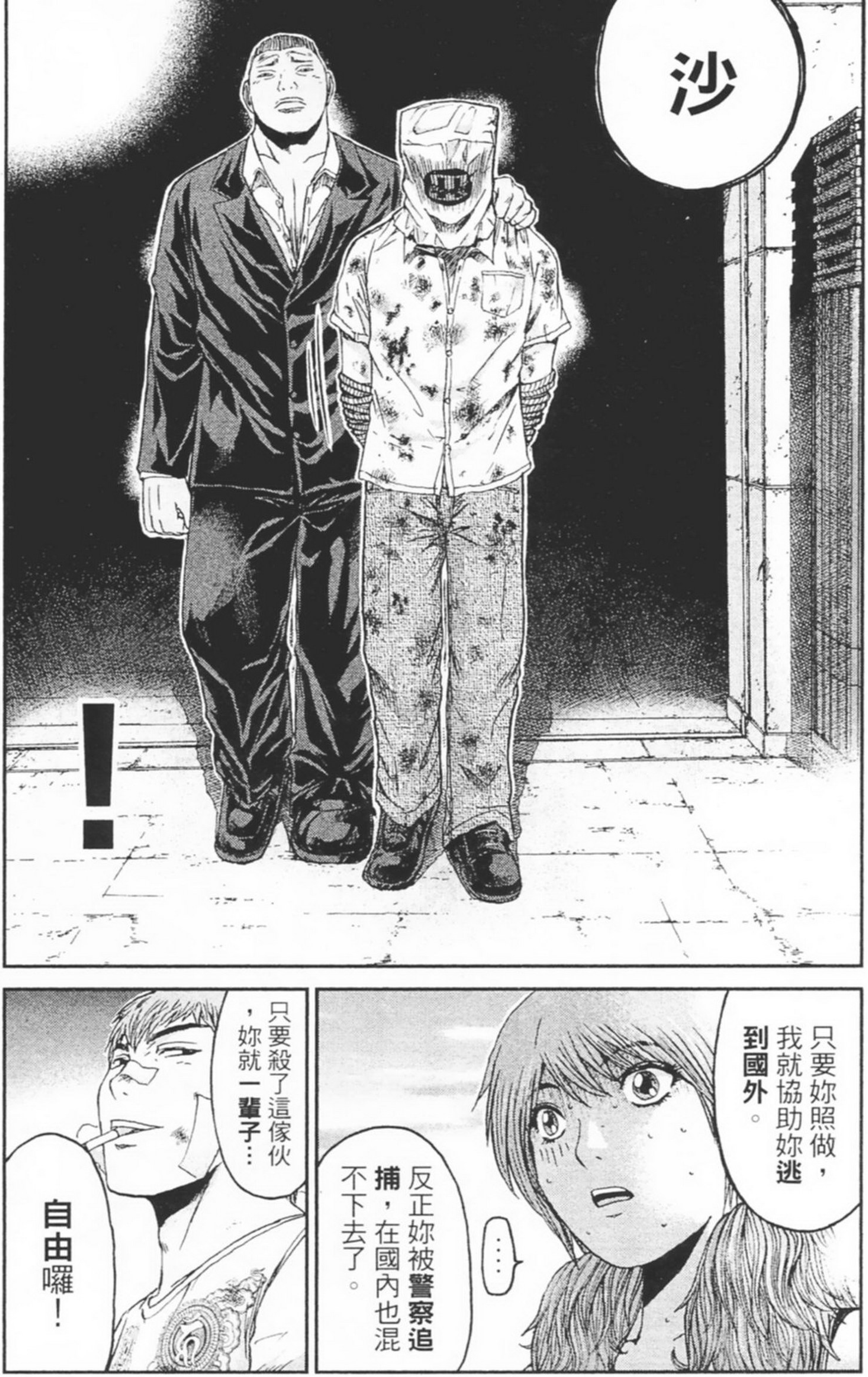

轟——
嘰
ドッ
ドッ
ドッ
ドッ
到了，就是這裡……
鏗—
咦？
這…這不是港口嗎？在這裡…要做什麼啊？
妳馬上就會知道了。
喂——
我把那個女孩帶來囉。
噠



？
……
……
……
這些一臉流氓樣的人是怎樣啊……
難道你要我做的事情，和這些人有關？
嗯嗯，沒錯。
難…難不成你想把我賣到國外去嗎？
我…我才不要呢！我絕對不要！
如果要被賣到那種地方，那我還寧可去坐牢——
賣到國外…？
妳是不是搞錯啦？
咦？



我是要妳……
幫我殺個人啦。
？
有個傢伙和他們交易時犯了錯，
而那傢伙保了巨額的保險金。
……
……
我要妳殺了那傢伙……
咦…？
喂，把那個男人帶來吧——
這沒什麼大不了的吧？
而且為了讓妳容易下手，我已經要他們先把他的臉遮住了。


沙
!
只要妳照做，我就協助妳逃到國外。
反正妳被警察追捕，在國內也混不下去了。
……
只要殺了這傢伙，妳就一輩子……
自由囉！


為…為什麼我非得殺人不可……
……
我不是說了嗎？這次輪到我了。
總之，不管選哪個，
我被妳耍得好苦呢——
……
トンッ
如果不報點仇，我實在嚥不下這口氣啊。
快用這把槍解決他吧。
沙
妳不是很喜歡傷害人嗎？
或者妳要選擇不殺，
……
乖乖去女子監獄服刑吃餿水呢？


都是地獄唷……
……

GTO

GREAT TEACHER ONIZUKA

SHONAN 14DAYS


好寂寞喔……
有同樣的基因，在同個環境下長大，
還有同樣悲慘的遭遇，但內心卻是如此不同……
ザパーン
——咦？
再見了，莉子姊姊……
喂，妳等一下啦…
不…不同是指什麼啊？
…
再…再見又是什麼意思？
喂！
…神…
?


神子啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊！
ザッパーン
呼…
呼…
呼…
呼…
ガバッ
LOVE!
ドサッ
呼…
呼…
SMILE DUCK
……
是夢啊……
哈哈…
給妳。
謝謝—



GTO SHONAN 14DAYS LESSON.49 Nobody Loves Me


!
妳看新聞了嗎?
新聞?
嗶
今天，湘南一間教養院遭人縱火，
由於目前發現了7具遺體，
因此警方將出身於同一家教養院的少女榊神子視為縱火殺人犯，在全國發布通緝——
通緝犯
神子
?


神…神子因為縱火被通緝？這是怎麼回事？
縱火明明就沒有成功啊……
是鬼塚……
那傢伙因為不爽神子的做法，所以跑去放火……
咦？
放了很多假人，偽裝成像是我們死掉一樣，
所以神子才會因為縱火殺人的嫌疑遭到通緝。
怎…怎麼這樣…為什麼會變成這樣……
妳應該知道吧……？
鬼塚——
是真的被她給惹毛了。
那傢伙…以前在這一帶好像是超凶惡的不良仔，
就算把人打個半死也無所謂，聽說是個人類凶器般的傢伙……
這次神子的事也是，雖然一開始一直忍耐，但最後終於爆發了……
……


那傢伙，現在和神子在港口。
港口？
他好像打算讓神子做些什麼，然後無法待在國內的樣子。
或許還有可能，
讓她殺人也說不定……
為了讓她沒辦法再回到這個國家！
??
LOVE!
IT'S WAY
在哪裡？是哪裡的港口？
我已經傳地圖到妳手機了，快去看看吧。
要是她被帶到國外，
或許就再也無法見面了。
……！


……
ス ッ
嗶
嘰
新聞畫面
拷貝一
?
嗖——……
怎樣?順利誘導她去港口了嗎?
嗯……
嚼嚼
砰



不過，靠這種謊言…
真的能順利進行嗎？
別擔心啦，謊言也是一種權宜之計呀？
所以妳別擔心，
事情一定會順利進行的。
這可是為了讓神子幸福的謊言唷。
喀嚓
白天鵝
嚼嚼
立入⊘禁止
※禁止進入
立入⊘禁止
所以才把儲藏室給燒掉，
偽裝成白天鵝遭到縱火的呀。
咚


鬼塚老師啊，
嚼嚼
……
就是這樣的人唷……
立入禁止



喂，妳怎麼啦？
快點開槍啊！
……
神子。
妳不是最擅長傷害人了嗎？
……
……
還是說，妳以前假裝成怪物，
只是希望別人能了解妳，
……
所以胡亂發洩而已？
……


真是的……什麼小怪物啊？
不過是個覺得自己最可憐、愛撒嬌的小鬼而已嘛？
這個世界上啊，比妳不幸的傢伙到處都是，
妳這樣簡直就是只把自己當成悲劇的女主角一樣……
……
你……你……
你又懂我什麼了啊——
你根本不了解我——！




是啊！沒錯……我希望大家能了解我！
因為大家根本都不懂……
為什麼只有我們有這種回憶？
我一直有這種想法！
同學都有正常的家庭，
聖誕節時，早上起床，襪子裡就會有禮物，
運動會時可以吃媽媽做的便當……
可以撒嬌，可以要任性，
買給我
買那個給我啦
好啦好啦。
我也想要做那些大家習以為常的事情！
既然要拋棄我們的話——

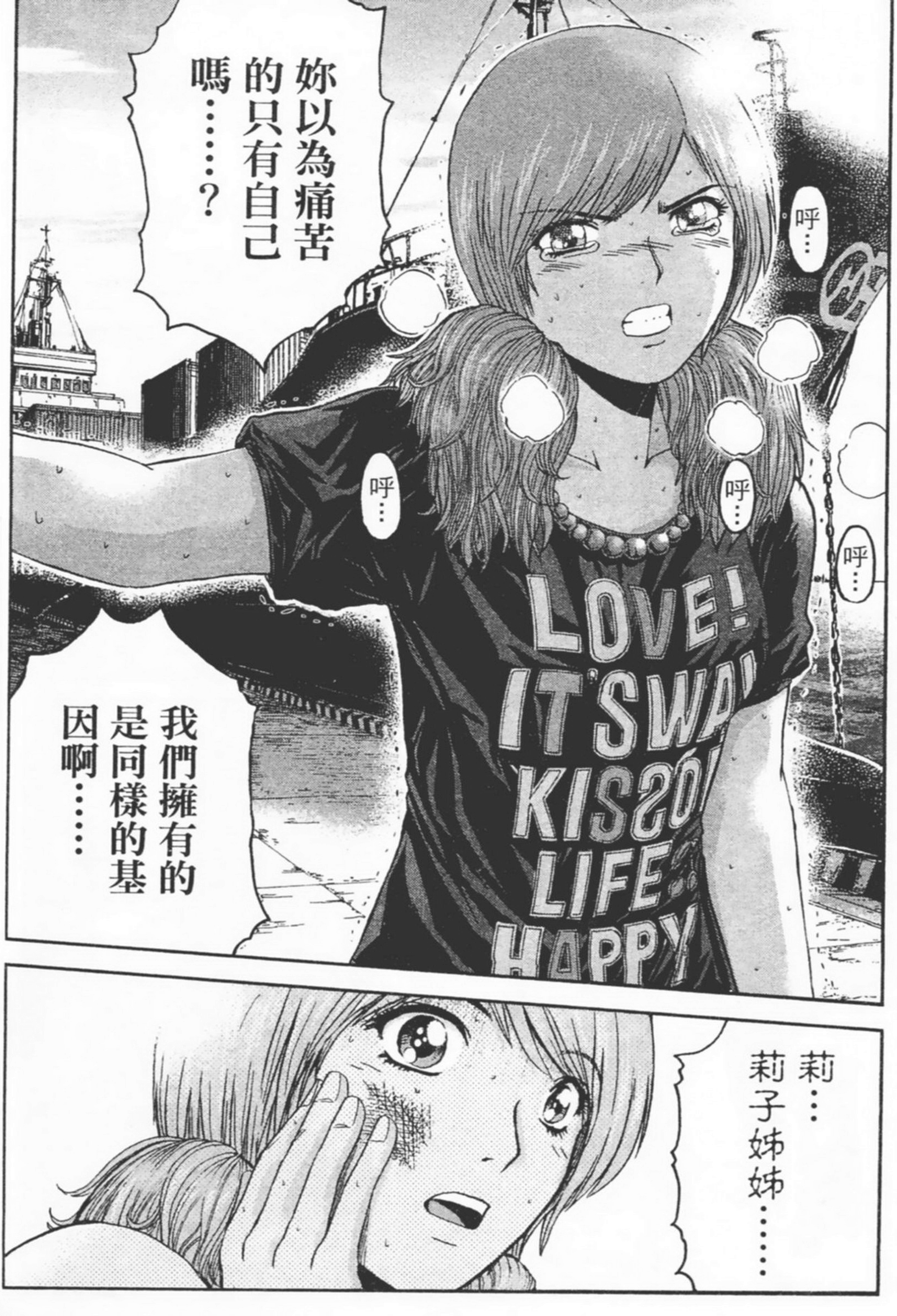


一開始就不要把我們生下來啊！
我一直這麼想……！
這有什麼不對了？
……
想要對別人撒嬌有什麼不對了？
要罵的話，去罵拋棄我們的人啊！
把我們生下來卻又不養我們，
什麼父母啊——！
我的心情……根本就沒有人了解！
所以我什麼都不在乎了！
如果殺了這傢伙就能去國外的話，那我願意去！


反正不管我去哪，都不會有人了解我的，
因為我就是個包袱！
生在這個世界根本就大錯特錯……
喀


我只是個……
不被期待的孩子啊啊啊——！
住手啊啊啊——！


安全第一
カッ
カラカラカラーーーッ
?
什麼不被期待的孩子啊…？
呼…
沙
呼…
呼…
妳要這樣任性到什麼時候？


呼…
妳以為痛苦的只有自己嗎……？
呼…
呼…
呼…
我們擁有的是同樣的基因啊……
莉…莉子姊姊……


我們是雙胞胎耶……
妳現在是怎樣…？好像痛苦的只有妳而已。
GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS
我們兩個…
噠
都同樣痛苦不是嗎？
因為我們有相同的基因啊……？
…
我們兩個……
誕生到這個世界的時候——
原本是一體的啊——！
莉子姊姊……



.....
GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS
GTO SHONAN 14DAYS LESSON.50
Sister
.....
.....

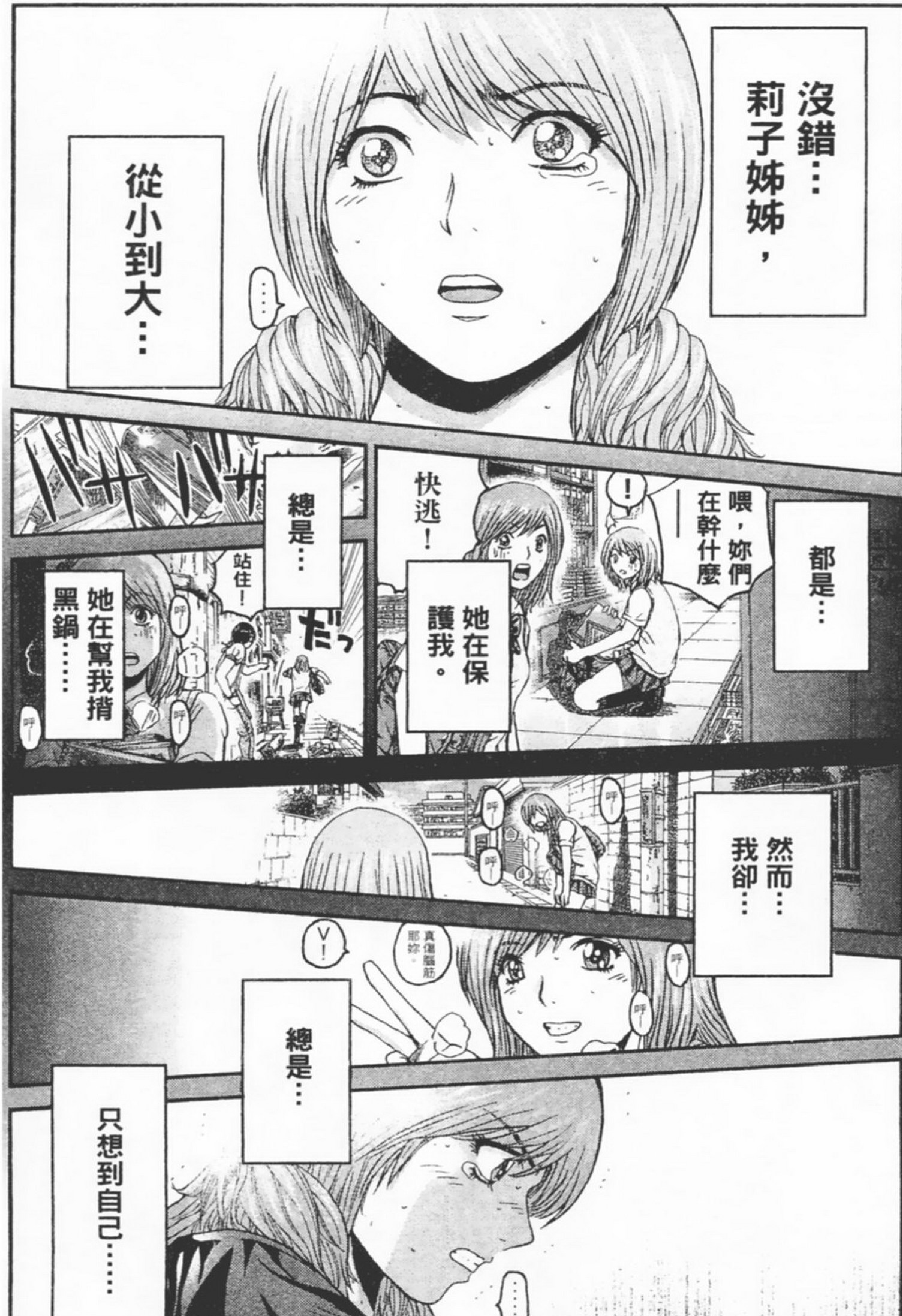

姊姊……
媽今天好像也不會回來耶。
我好寂寞，
可以跟妳一起睡嗎？
スッ
嗯……
沒錯，大概是媽媽經常不在家的關係吧，
啪沙
從小時候開始，
為了不讓神子覺得寂寞，
鼾鼾
我拚命努力扮演著姊姊的角色。
…


就算媽媽沒回來，也要讓神子覺得她還有我陪著。
姊姊，拉麵還沒好嗎——？
我肚子餓了——
再一下就好了。
雖然我只是比她早出生幾分鐘而已的姊姊，
但為了妹妹，
我開動了。
好像很難吃耶…
不准抱怨！
一直都非常努力。
呼呼——
……
因為我們是姊妹……
當她胡鬧的時候也是。
我不是叫妳要帶錢來的嗎？
抱…抱歉，明天一定…
……
我說服自己，神子只是寂寞而已，
所以我沒阻止，還出手幫她。


即使後來變本加厲，大家都以異樣眼光看待她時，
哇哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈！
……
我還是默默地守護她……
學校職員專用 停車場
禁止擅自停車
雖然只晚了幾分鐘，但妳還是我妹妹呀……
滴答
滴答
滴答
我們是度過了同樣的時光，唯一的家人啊……
然而妳卻說…
……
只有我在裝乖，這算什麼嘛…？


我為了妳，
一直都忍著不哭，努力到現在耶！
妳老是為所欲為，
還說什麼自己很痛苦……
……
……
LOVE! IT'S WAY KISS OF LIFE
自私自利，
也該有個限度吧——！
……
莉……莉子……
姊姊……


妳可以回去了，
…
ガチャッ!
神子。
就由我來幫妳…
推開
收拾全部的爛攤子吧…
…
因為妳是我妹……
就算妳討厭我，
ゴリッ
我也會幫妳的。
雖然只比妳早出生幾分鐘，但我還是姊姊啊啊啊啊——!
グワッ
莉…莉子姊姊!
…



沒錯…莉子姊姊，
從小到大…
……
都是…
喂，妳們在幹什麼
!
快逃！
她在保護我。
バサバサ
總是…
站住！
だっ
她在幫我揹黑鍋……
呼ー
然而…我卻…
呼ー
真傷腦筋耶妳
V！
總是…
只想到自己……
……


喀嚓⋯⋯
?


神子……？
結束吧，
別再裝大姊了。
夠了，不要再做這種事了。
神子…
我會去向警察自首。
…
然後去女子監獄為自己做過的事贖罪。
咦，可是這樣一來妳……
別擔心，我不會再感到寂寞了……
因為我已經了解到……


我們永遠，
……
都是兩個人…


神子……
……
パチ
パチ
パチ
ザッ
哎呀——真是感人的姊妹愛啊。
不過這樣就結束的話，我會很困擾喔。
ザッ
ザッ
虧我還特地準備了獵物呢——
ザッ
妳一定要確實把他幹掉才行。
！
ザッ
ザッ
我看，讓我來幫妳一把吧！



給這傢伙致命一擊——！
ガッ
！
按
哇！你…你想做什…
パローン
ッ
哇啊啊——？
？
シュウウウゥ…


…………
シュゥゥゥゥ
咦……？
呼啊——
バサッ
呼——真是憋死我了！
真是的，早點這麼做不就好了嗎？
我還以為我會窒息而死呢。
哦——抱歉啦，克幸。
因為比我想的還棘手嘛。
？
這是怎樣？
到底怎麼回事……？
嘶
嘶


拿下
拿下
難道整件事都是騙人的……？
噠
縱火、
辛苦了，克幸哥。
喔。
還有被警察追捕通通都是……
呵……
嘿嘿…
嘿嘿…
作業中

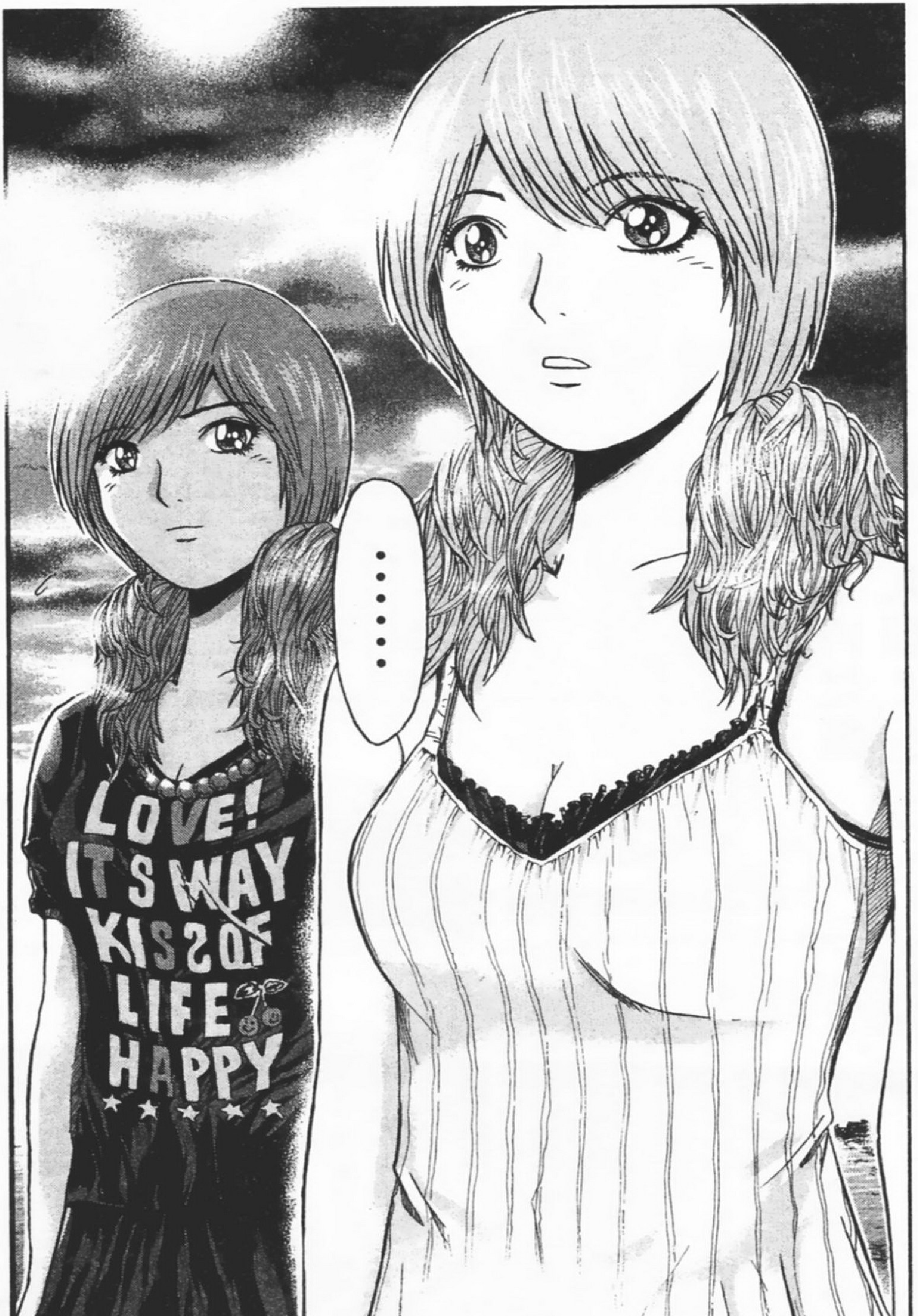

這不是騙人…
而是為了神子的…
課外教學唷！
白天鵝從一開始就沒燒掉，
新聞畫面也是假的。
我拜託我們學校的學生，用真的新聞畫面合成，搞得像真的，
然後用發訊機來播放。
利用汽車電池增強電壓，在天線附近播放，
就能輕鬆地覆蓋電波囉。
當然，事先也和魍魎幫說好了。
如果神子回來的話，就說妳被警察追捕，把妳趕出去。
我一提到這都是為了矯正妳的個性，那個蘿莉控幫主二話不說就哭著答應了呢。


咻啵
熊熊燃燒
為了製造真實感，我還放火燒了白天鵝的倉庫，
立刻聯絡消防隊——
嗯——燒起來了燒起來了☆
知…知道了！
確實是有點過頭啦……
你…你這個人——……
我怎樣了啊？妳傷害了這麼多人，
如果報警的話，神子隨時都會被抓去關的。
但這次我沒有這麼做，
都是因為莉子想救妳，
她是真心這麼想的。
所以我…
會再給妳一次機會。



切斷過去，還有以前對父母的牽絆，
向前邁進吧。
因為妳已經發現……
重要的是，
將來妳們該如何活下去。
現在的神子妳應該能辦到吧？


自己不再是孤單一人囉！


……
LOVE!
ITS WAY
KISSOF
LIFE
HAPPY


GTO SHONAN 14DAYS LESSON.51
Not Alone


我真的可以……
再得到一次機會嗎？
我之前給大家…
添了那麼多麻煩。
沒關係啦，
每個人都會有給別人添麻煩的時候啦。
重要的是，添了麻煩之後，
要誠心地道歉。
這麼一來，大家就會原諒妳囉。
不過，當然也會有人不肯原諒啦。
但至少……


我就是這麼活過來的唷！
雖然一天到晚都在跟人道歉就是了。
噗…
……
呵呵…



…………
呿，道什麼歉啊！
我可不會原諒的唷！
絕對…
不會原諒妳們兩個……！
嗝…
ズッ

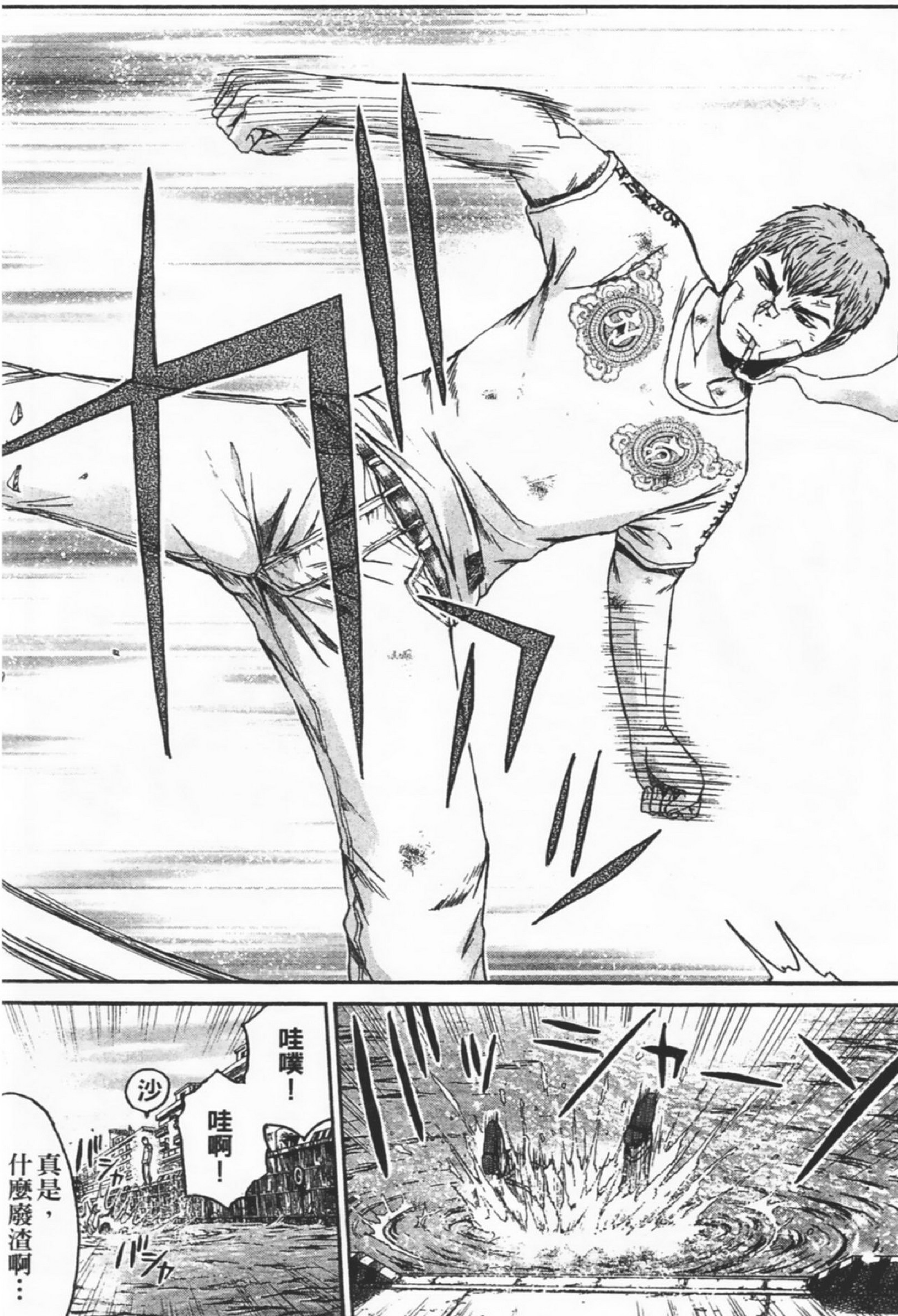


？
LOVE!
IT'SWA
咕嘟…
幹嘛一臉驚訝的表情啊？
咕嘟…
忘記老爸的長相了嗎？
我可記得清清楚楚唷…
不管怎麼說……
蹣跚
蹣跚
我特地跑去找妳們，結果竟然在我腿上捅了一刀，
グイッ
怎麼可能忘記妳們這兩個廢渣啊？
嘻嘻嘻…
妳們的爸爸嗎…？
沒錯…
但只是…
基因上的。


什麼基因上的啊——?
蹣跚
蹣跚
別開玩笑了!
都是妳們和妳們的死老媽,
蹣跚
蹣跚
把我的人生搞得有多慘,妳們知道嗎?
……
都是那個女人把妳們帶來我家,我因此和老婆離婚!
我們……
是來見爸的。
現在連想要好好見孩子一面都沒辦法!
?
真是最糟的瘟神母女……!
蹣跚
妳們都是!
蹣跚
再加上被妳們捅了一刀,
我現在得跛著腳走路了啊——!
幸好我在街上發現姊姊,跟蹤她來這裡,
因為她會帶我來找另一個廢渣呢。



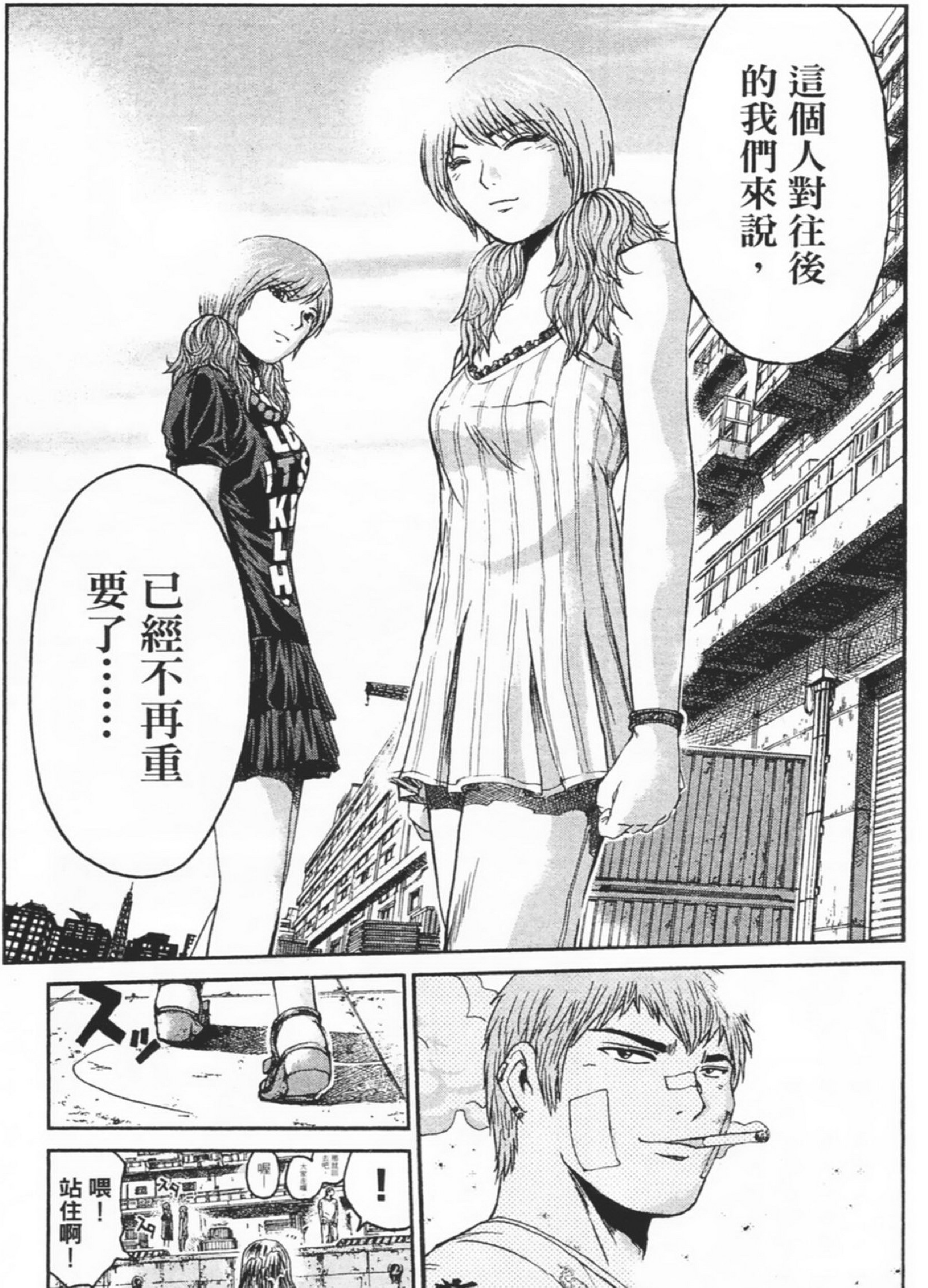
所以，就讓妳們兩個……
來補償我吧……
連那個女人的份也一起啊啊啊啊——！
嘘



哇噗！
哇啊！
沙
バシャ
バシャ
真是，什麼廢渣啊……


??
最爛的渣，
應該是自私自利，老是把錯怪到別人頭上……
嘩啦嘩啦
嗚噗……
救……救命……
是你自己才對吧！


怎麼樣?要先拿這傢伙開刀嗎…?
啊噗!
救命…
バシャ
バシャ
這個把妳們害成這樣的始作俑者……
ガッ
不……
算了。


這個人對往後的我們來說，
已經不再重要了……
スッ
!
喔—
スタ
スタ
喂！站住啊！


好歹先把我拉上岸再走啊！
喂——你們有沒有在聽啊！
喂！
轟隆轟隆
轟隆
之後我們離開了收養我們的家，
回到了微笑鴨。
我第一次體會到……
ドサッ
有個能回去的地方，是一件多麼棒的事情。


ペコッ
雖然時間不長，但謝謝你們的照顧。
嘿咻嘿咻……
砰
很抱歉，給你們添了那麼多的麻煩。
我們要再次回到教養院好好加油，
うる うる うる
……
等一切都安頓下來之後，再來拜訪兩位。
握緊
……
妳們可以一直當我的養女唷……
うる うる うる うる
玲玲和蘭蘭的事情是騙妳們的啦……嗯？
パンッ
!!



真是的，老大不小了，還依依不捨的做什麼啊？
難得她們兩個都說要努力加油了。
快點，我們進去了。
呃，可…可是…
痛痛痛…
好啦，出發吧，大家上車──
好──
莉子姊姊，對不起…
給妳添了這麼多麻煩。
咦？坐在貨車後面不會違規嗎？
管他的。


我終於了解了……
我並不是一個人孤單地活著。
所以這次不要再找什麼容身之處了，
我們要勇敢地活下去，
有警察的話要趴下去喔——
好—
然後一起創造屬於我們的……
咚
幸福的新記憶！


咻啵…
呼——


……
咚咚
咚咚
咚咚

GTO SHONAN 14DAY REPORT! 真實版白天鵝

為何會發生兒童虐待事件？①

發生兒童虐待的原因，是由多種錯綜複雜的可能性所造成。近年來經常使用「虐待風險因素」一詞。風險意味著「危險」。指的是有受虐危險性的狀態。

具體而言，風險因素為何？日本厚生勞動省在進行兒童虐待的研究及分析之後，指出下列幾點。

對象	風險因素
監護人方面	○非預期懷孕、年輕懷孕 ○對孩子的依附關係形成不完全 ○對於養育的不安及壓力 ○容忍體罰等對暴力的接受度　等
兒童方面	○嬰、幼兒期孩童 ○某些方面養育上的困難　等
養育環境	○未婚、單親家庭 ○以夫妻關係為首，在人際關係上有困難的家庭 ○四處遷居的家庭 ○與親屬關係疏遠或遭社會排除的家庭 ○因經常性失業或工作不固定等因素，導致經濟狀況不穩定的家庭　等

（摘自厚生勞動省．『兒童虐待應對入門』《※暫譯》）

接著，試著從虐待風險的觀點，回顧實際發生的兒童虐待事件吧。2010年7月於大阪市西區發生的兒童虐待事件中，由於在風月場所工作的母親（當時23歲）長時間棄置不顧，導致3歲及1歲的孩子衰弱致死。

讓年幼的孩子們待在沒有水也沒有食物的酷熱房間中悲慘地死去，固然不可原諒，但事件的背景中，亦存在著許多虐待風險。

母親年紀輕輕地於19歲懷孕，之後不到三年便離婚。在短時間內便於三重縣、愛知縣、大阪府之間四處遷居，並受到親屬及社會孤立。這些全都是虐待風險因素，也代表這名母親養育孩子的「危險性很高」。

話雖如此，正因為遭到孤立，而無人察覺其危險性。明明是何時發生虐待事件也不奇怪的狀態，但卻因為周遭沒有任何人察覺風險，才會導致最壞的結果發生。

身為加害者的母親責任固然重大，但這並不只是母親一個人的問題。在「無緣」（※意指獨居者日漸增加、人際關係疏離的現象。）情況日益加重的現代社會中，也有許多人擁有育兒方面的問題，卻沒有人注意到。隨著經濟景氣的惡化，失業及貧困等問題也逐漸增加。

不穩定的生活環境容易將人逼入絕境。也可能會因此將壓力發洩在比自己弱小的存在＝孩子身上。可以想見今後風險將會日益增加，虐待的原因也會變得更加複雜吧。

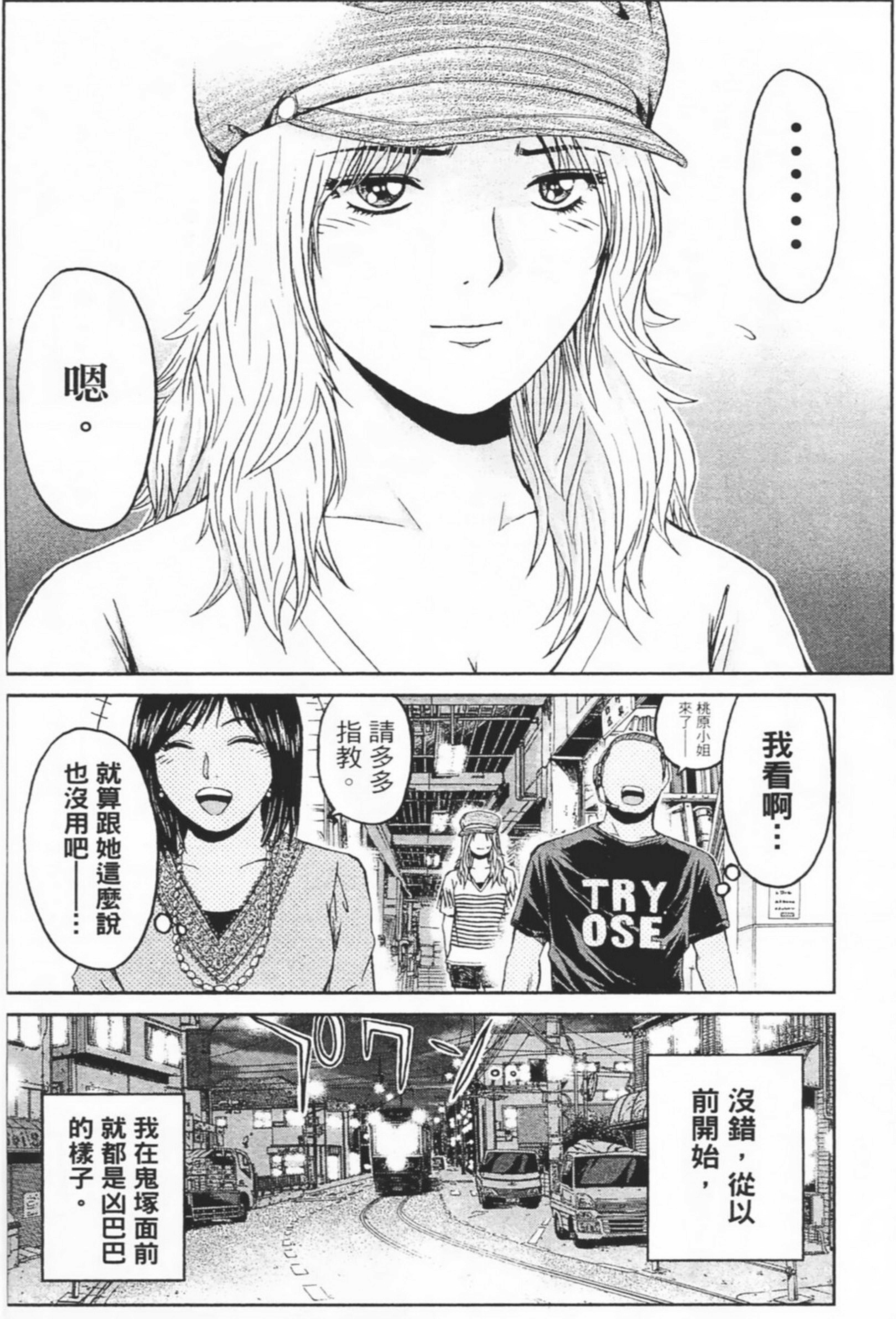
文／非虛構文學作家　石川結貴


GTO SHONAN 14DAYS LESSON.52
Check Out Love



欸，後來怎麼樣了啊？志乃美。
什麼啊？
那還用問嗎——當然是那個男生的事囉，那個男生！
是暌違已久的重逢吧？
在湘南的教養院。
叫白天鵝對嗎？
チョキ
チョキ
咦？
啊……
妳說他啊……
聽說他當上了老師——
很厲害嘛…從超級不良仔搖身一變成為老師！
以前超壞的吧？
是嗎——？
喀嚓喀嚓
是啊——那有什麼進展嗎？
……
沒有啦。

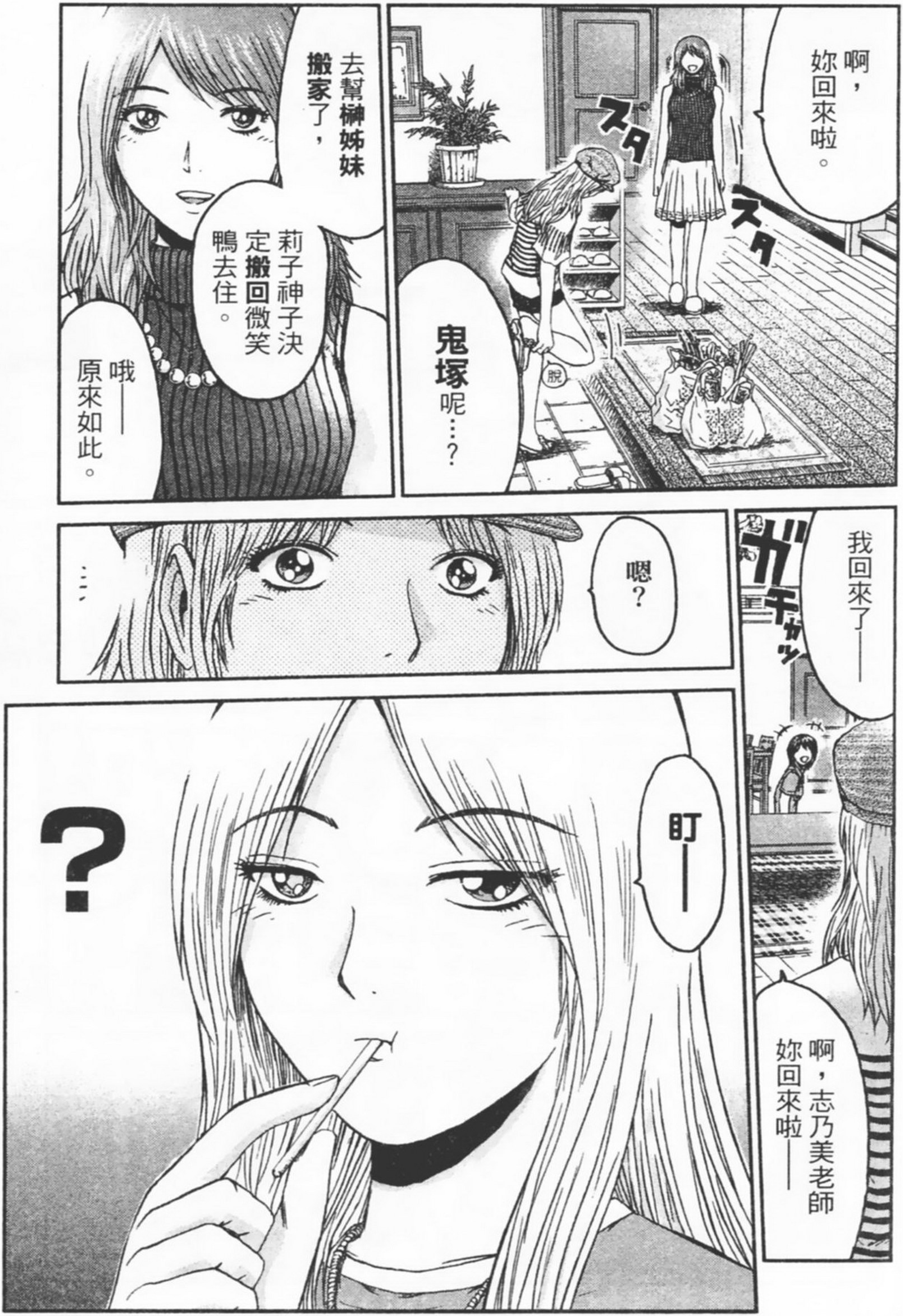

唉唷——這樣不行啦——
藝人
原小姐
再說志乃美妳也太晚熟了。
戀愛啊，
必須更積極一點才行。
再繼續這樣傻頭傻腦的話，
會被年輕女孩給搶走的唷！
那個人…他是妳的…
初戀吧？
桃原小姐，差不多要開始排演了。
喀嚓
ガタッ
好——
パサッ
女生枯等的時代早就結束了，
喜歡的話就要積極行動才行唷，懂嗎？


……
嗯。
我看啊……
桃原小姐來了——
請多多指教。
就算跟她這麼說也沒用吧——……
沒錯，從以前開始，
我在鬼塚面前就都是凶巴巴的樣子。



或許是因為……
我們認識太久的關係。
也可能是因為……
我們太熟了吧？
スーパー
就算直到現在，我在那傢伙面前，
……
也都沒辦法坦率地表達自己的心意。
再繼續這樣傻頭傻腦的話，會被年輕女孩給搶走的唷！
這些我當然都知道。


但只要在他面前，
就會莫名地覺得害羞……
咻—
這果然都是因為那傢伙，
是初戀……
…
的關係嗎…？
我回來了——
ドサッ


啊，妳回來啦。
スタ
スタ
鬼塚呢…？
脫
去幫榊姊妹搬家了，
莉子神子決定搬回微笑鴨去住。
哦——原來如此。
我回來了——
ガチャッ
啊，志乃美老師妳回來啦——
嗯？
……
盯——
？


……
盯——
舔舔
咦？
那兩個人是誰啊……？
以前沒見過。
是鬼塚老師的學生，**神崎同學**和**菊地同學**。
你們好，我是這裡的輔助職員，**藤崎志乃美**。
他們兩個都**非常聰明**唷，這次的事情也幫了很多忙。
數位資訊方面的知識也很強。
盯——
……
是哦——原來是**英吉**的學生。
盯——
……
很辛苦吧——？竟然被**那個笨蛋**教到——

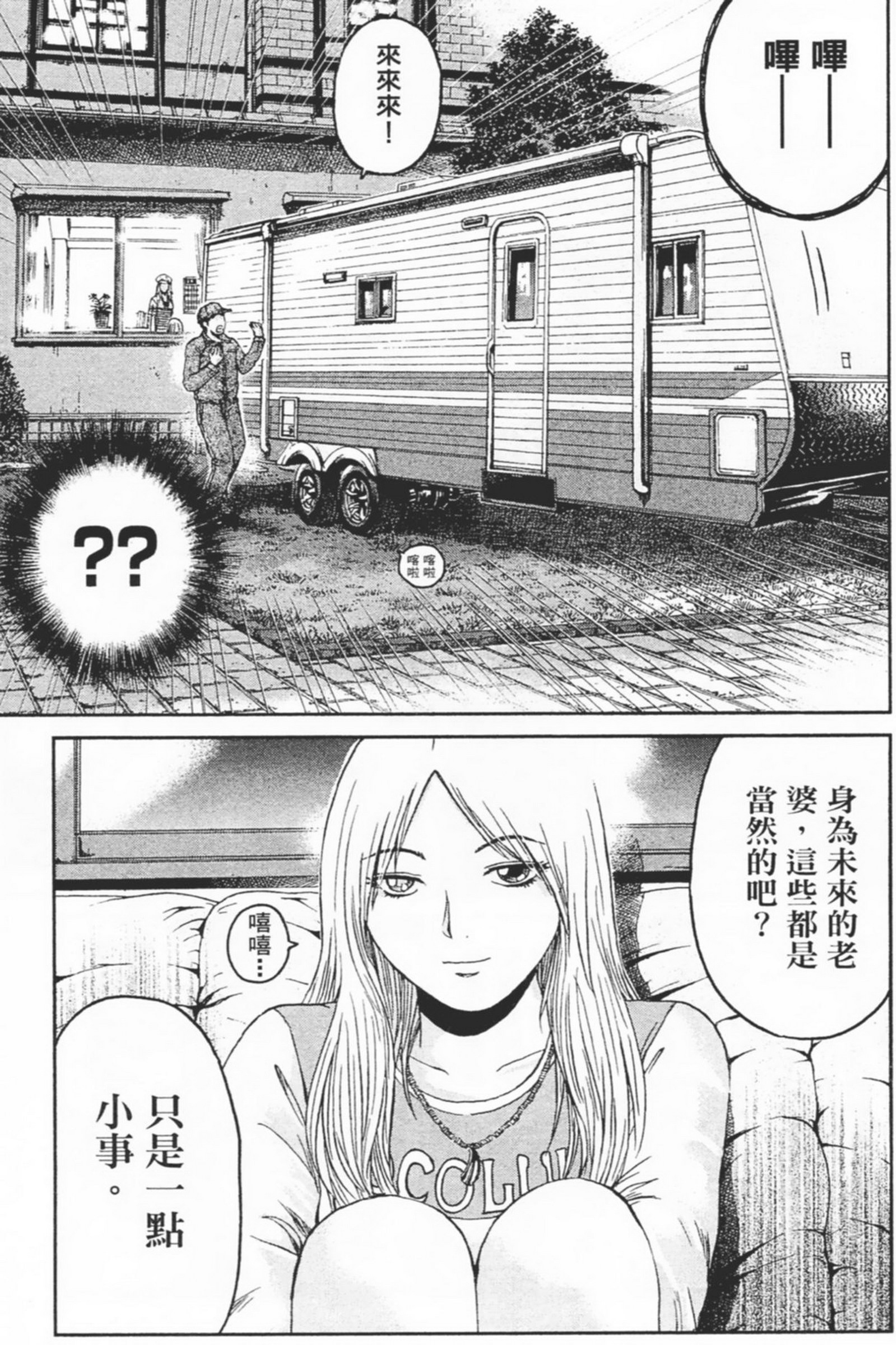

可以請妳不要說老師是笨蛋嗎……？
喀哩喀哩
而且我也不喜歡妳直接叫他英吉——
他可是我……
未來的老公。
咦……？
未…未來的老公……？
啊，請妳別在意！
神崎這傢伙就是愛亂講話。
盯——
哈哈哈……
咦？啊，不會啦，這…這跟我又沒關係……
真的嗎？
啾啾
可是一提到老師，妳的瞳孔就放大了呢？


聽說人的瞳孔在提到喜歡的東西或喜歡的人時，就會放大唷……
ギ
難道說，妳也喜歡老師嗎——？
クッ
這…這怎麼可能嘛！
盯
我…我跟那傢伙只是孽緣啦！因…因為以前是同學……
壓低
哈哈
哈哈
對…對了，大家肚子都餓了吧……？
等一下喔！我馬上去煮飯——
サッ
那…那個叫麗美的女孩已經弄好了……
咦？
因為她說要親自準備鬼塚老師要吃的東西。
妳看……


壽喜燒
生鮭魚薄片
石狩鍋
?
牛肝菌
奶油義大利麵
三大螃蟹拼盤
杯子蛋糕
ドーン
這…這是怎樣？
一堆宴會上才會出現的菜色……
其實，
我也挺傷腦筋的說……
壽喜燒
烤全雞
焗烤龍蝦
我拜託外燴做的。
啊，不用擔心錢的事。
……
別看我這樣，我好歹是個月入數百萬的股票操盤手，
所以這點小錢沒什麼的。
我問老師平常都吃些什麼？
他說都沒吃什麼好料的，所以我就找了外燴！

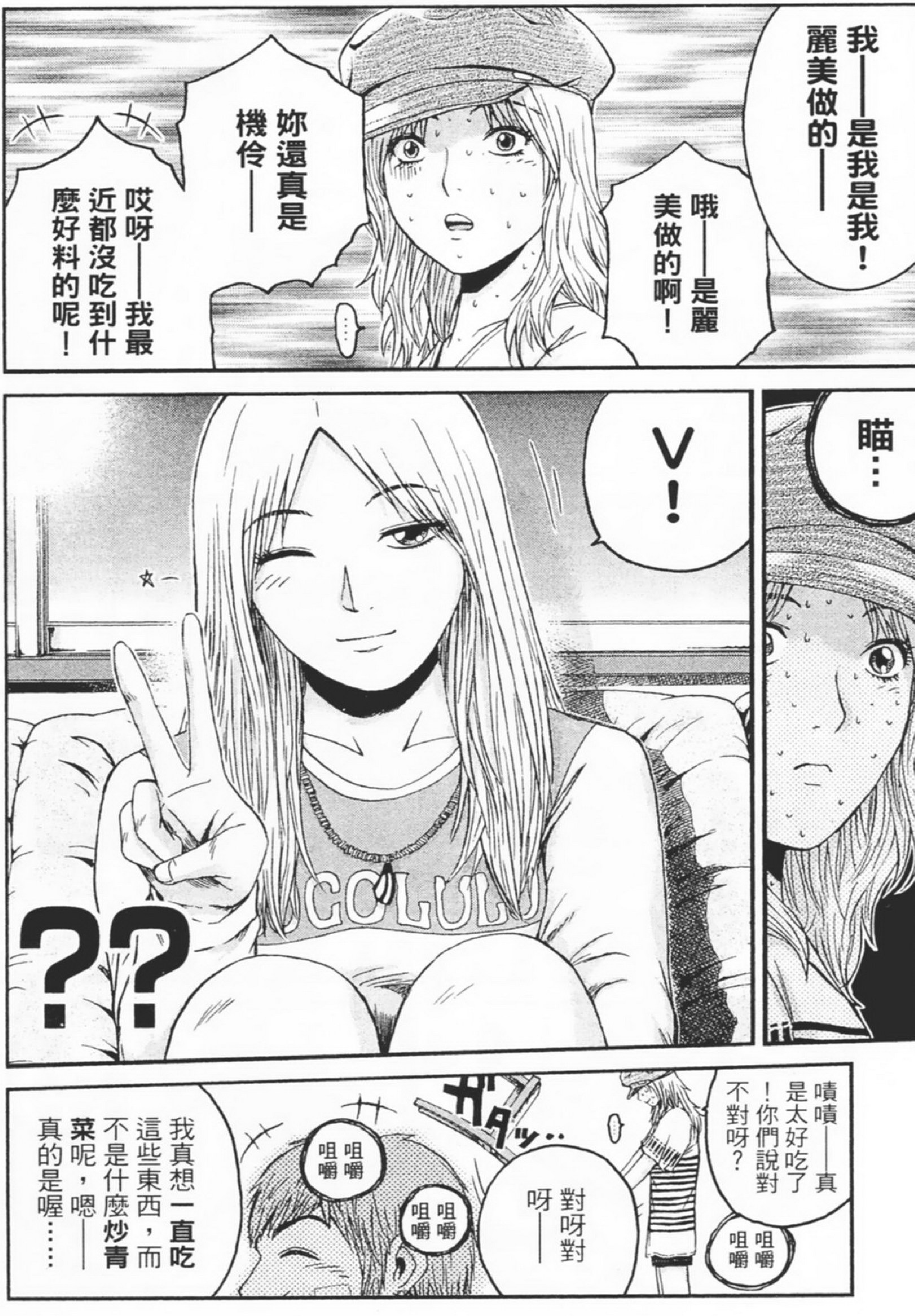


啊，還有啊，在老師回東京前的這段時間，
我都會住在這裡。
請不用擔心我睡覺的問題，
因為我已經安排好了，要搬一台露營拖車到院子裡。
拿出
當然裡面配備了我和鬼塚老師的……
露營拖車
特別訂製雙人床。
嗶—嗶—
來來來來！


嗶嗶——
來來來！
??
喀啦喀啦
身為未來的老婆，這些都是當然的吧？
嘻嘻…
只是一點小事。


這樣妳還有什麼問題嗎？
志・乃・美小姐。
我……
我說妳啊——就算是英吉的朋友，
也不能隨便把那種東西搬進來吧！
嗶嗶——
來來！
來來！
還有這個外燴也是！
但那是兼顧到營養均衡而做的！
……
ツーン…
舔舔
教養院的食物確實是沒那麼豪華……
妳擅自帶這些東西進來，那大家的健康管理——
哼……


喀嚓
我們回來了——
ワイ ワイ
終於幫莉子神子搬完家了，
我肚子都餓死了——
嗯？
哇喔？
這桌豪華料理是怎麼回事啊？
塞入
咀嚼咀嚼
嗯——好好吃！
尤其是這道焗烤龍蝦！
實在太棒了！
嚼嚼
咀嚼咀嚼
是誰做的啊？


我——是我是我！麗美做的——
哦——是麗美做的啊！
妳還真是機伶——
哎呀——我最近都沒吃到什麼好料的呢！
……
喵……
V！
??
嘖嘖——真是太好吃了！你們說對不對呀？
咀嚼咀嚼
ガタッ..
……
對呀對呀——
咀嚼咀嚼
咀嚼咀嚼
咀嚼咀嚼
我真想一直吃這些東西，而不是什麼炒青菜呢，嗯——真的是喔……


嗯？
…咦？志乃美妳怎麼啦？幹嘛扛著椅子啊？
喀
那還用問嗎？都是因為……
你搞不清楚狀況的關係啊啊啊啊——！
哇啊啊啊啊啊啊——
妳…妳幹什麼啦！住…住手啊！！住手啦——！！
噫噫噫噫噫——



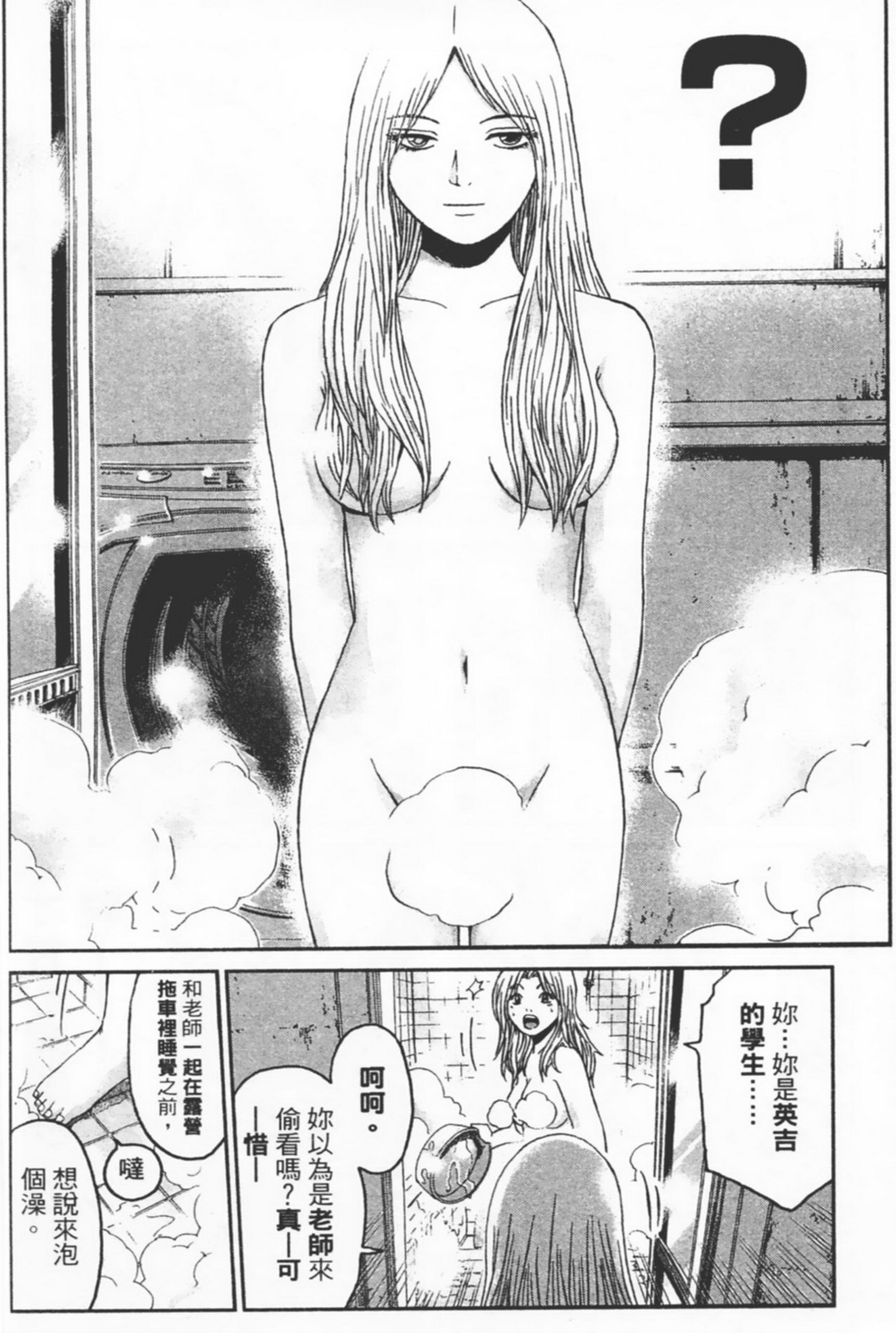
真是的，搞什麼嘛！那個不會看狀況說話的傢伙！
バタ—
有夠差勁的啦！那隻臭虱子……
一點也不懂…人家的心情。
ドサッ
搞不清楚狀況的笨蛋。
啊——氣死我了！
既然如此，我要把那傢伙買的公仔和遊戲通通丟掉！
扔
這個跟這個…
扔
扔
扔
全部通通扔掉！

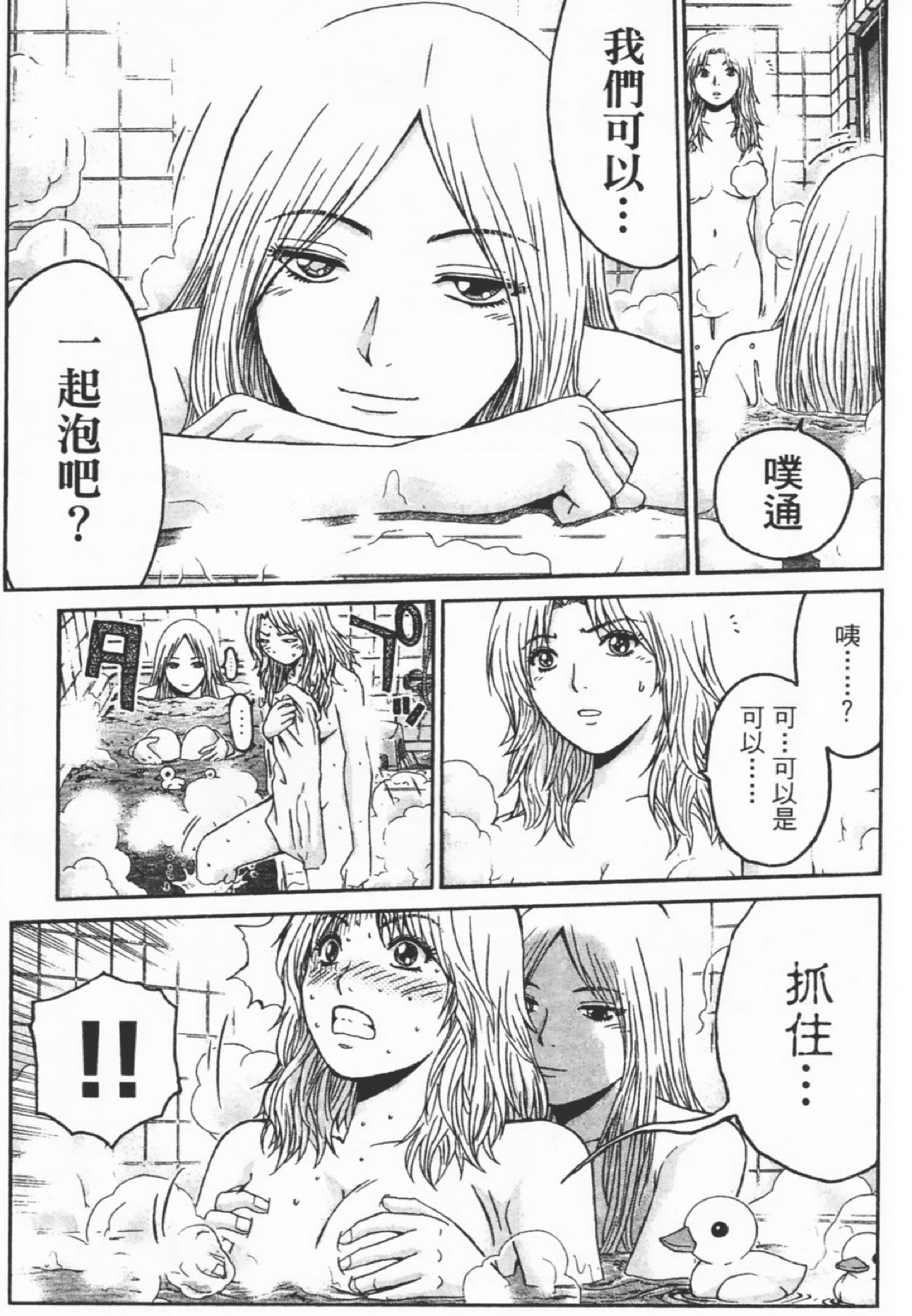


真是的，英吉那傢伙……
別開玩笑了！
都是因為那傢伙騙了那種國中女生，所以她才會對我充滿敵意吧？
我又不是那傢伙的女友，
或是什麼人……
パサッ
噗嚓
只不過是……
單戀而已。
GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS


…………
GTO SHONAN 14DAYS LESSON.53
戀愛的心情


……嗯？
スッ
？
…真是的，又是英吉那傢伙吧……？
喀噠
那個色鬼吉——到底想偷看幾次——
才甘心啊啊啊啊——！
啪沙


?
妳…妳是英吉的學生……
呵呵。
妳以為是老師來偷看嗎?真─可─惜─
和老師一起在露營拖車裡睡覺之前,
噠
想說來泡個澡。


噗通
我們可以…
一起泡吧？
咦……？
可…可以是可以……
抓住…
!!


喂喂喂，妳幹什麼啦——？
怎…怎麼可以突然抓住人家的胸部！
而且妳是不是還想揉揉看啊？
ザバッ
因為有點好奇呀——
情敵的胸部尺寸到底有多大呢？
我…我才不是妳的情敵呢！
雖然我確實是認識他很久，…
但從來沒當過他的女朋友，
上床更不用說……
……
難道姊姊妳…單戀老師……？
就…就算是又怎樣？
什麼嘛，原來妳跟我一樣啊。
咦…？

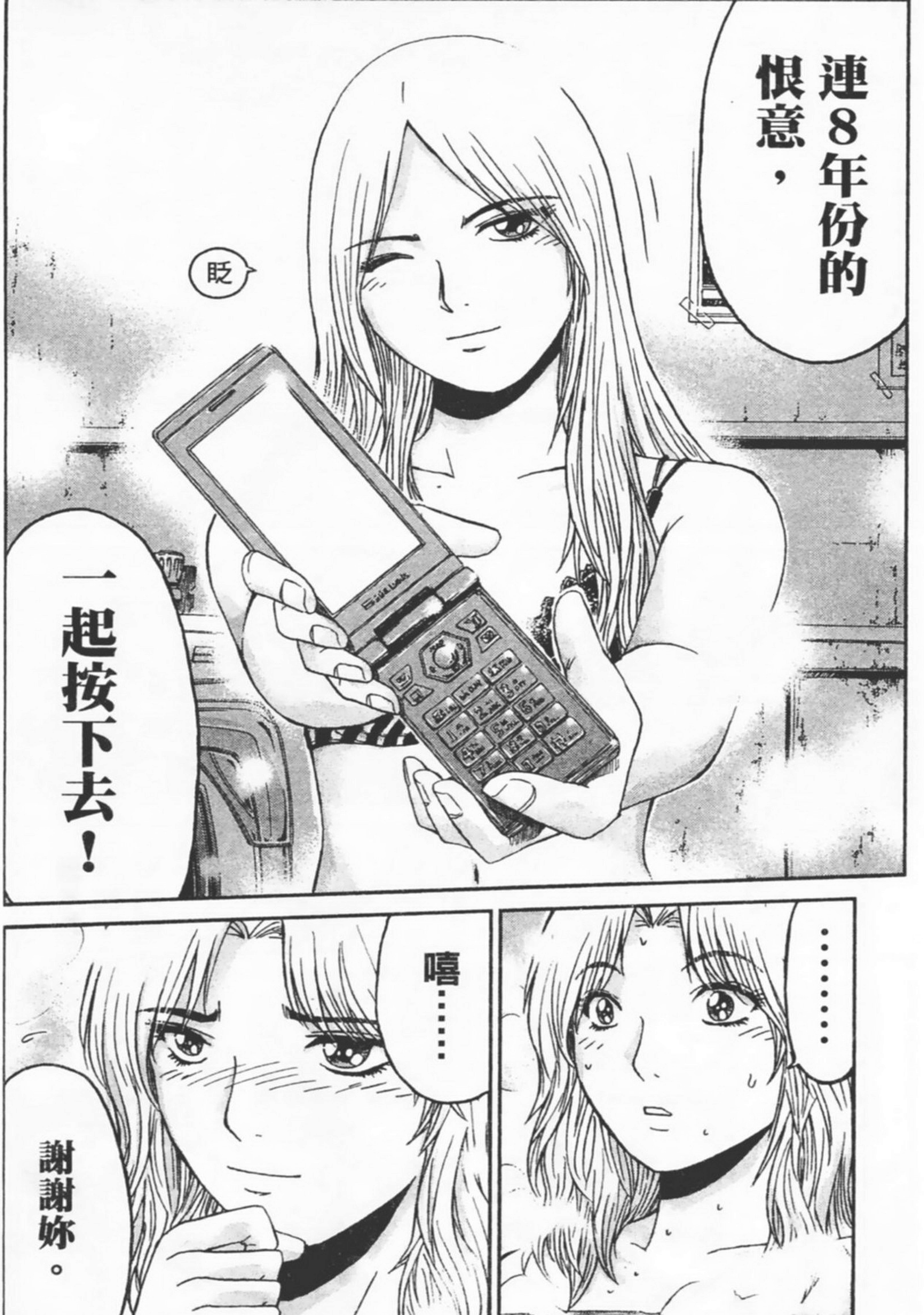

其實啊，我根本不是什麼他未來的老婆，
而且我說要在這裡住到老師回東京，他也說不行，
還叫我把露營拖車退回去耶！
色色的事情當然就更別提了。
我也是單戀，
……
和姊姊一樣……


不管我怎麼接近他，他都完全不把我當一回事，
就連那桌外燴，他吃完之後也說要還我錢。
……
很過分對吧——我都這樣對老師掏心掏肺的，
可是他卻一點也不喜歡我。
如果對象是國中生的話——
果然行不通嗎……
並不是他不喜歡妳，
而是把妳當成妹妹了吧？
因為我也是這樣，
就算拚命減肥、變漂亮，也沒效果，
就這樣過了8年。


什麼——？已經8年了噢？
那傢伙就是這種男人啦。
對別人的事就很機伶，輪到自己就完全不中用。
不過，這也是那個笨蛋的，
一項優點吧？
嘻嘻……
……
老師真的很笨耶——
明明身邊有兩個這麼好的女人，
可是都沒發現，一直是個處男。


不過他卻有一大堆A片和黃色書刊。
沒錯沒錯，只要女生裙子穿得有點短，他就想要偷窺……
什麼？他現在還在幹這種事啊？真是的——
感覺一聊到老師的話題，
就越來越不爽了耶。
對吧——？我都這樣過了8年了呢！
也覺得有點累了說……
啊，
對了。
其實啊，我剛剛去老師睡覺的房間，
弄了一個惡作劇的裝置喔。
喀沙喀沙
惡作劇？
我在他的內褲裡放了鞭炮！
還附了遙控引爆器！


ゴ〜ッ
ガ〜ッ
嗶—
嗶—
？
在…在內褲裡放了遙控型的鞭炮？
嘶
因為—人家為他做了這麼多事，他卻趕我回去呀—
所以我打算小小懲罰他一下。
我原本打算到了車站以後再啟動的，
如果可以的話，志乃美姊姊…這開關就給妳按吧？

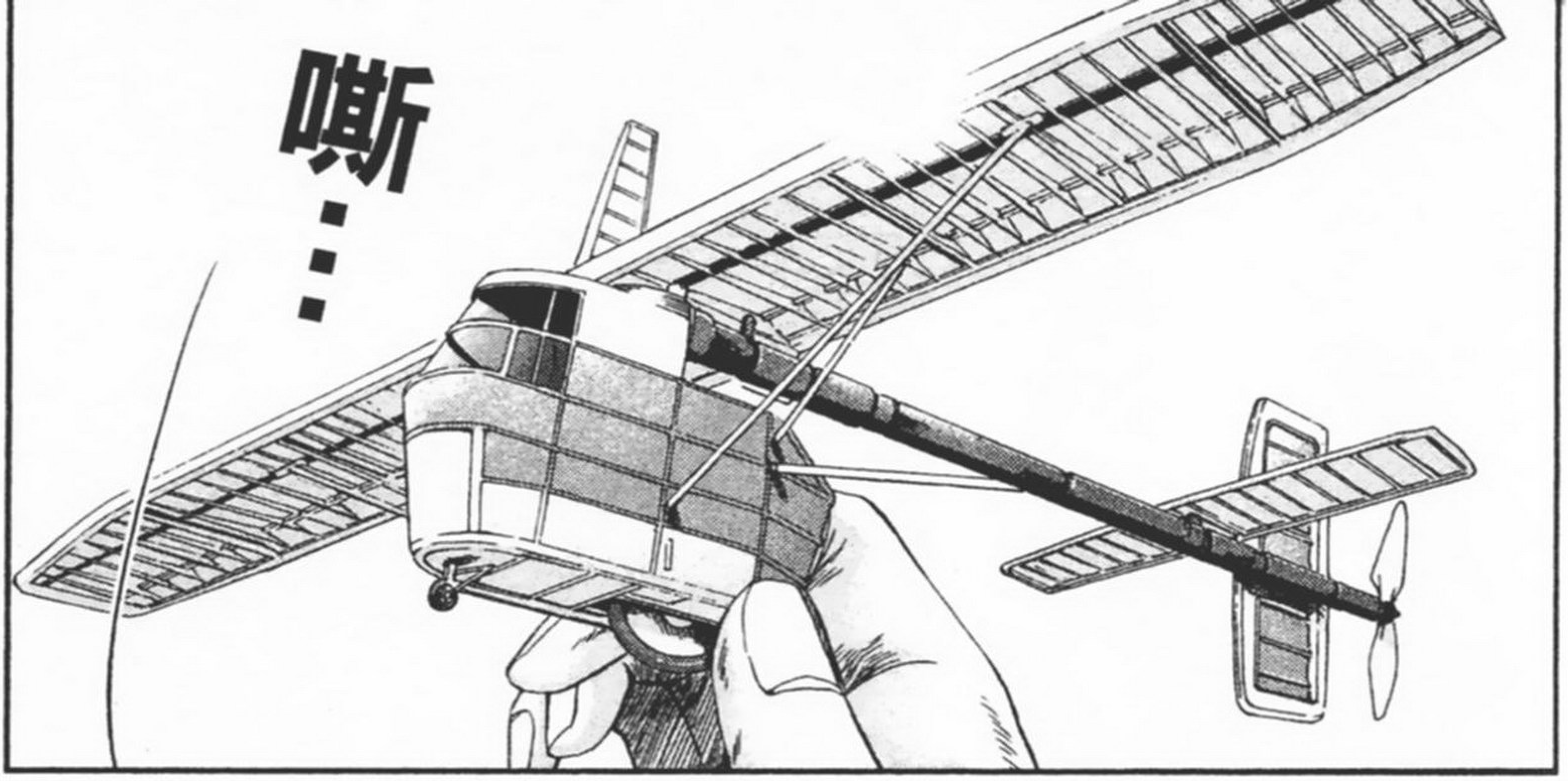

連8年份的恨意，
眨
一起按下去！
……
嘻……
謝謝妳。


沒錯，
要怎麼按？
只要用這隻手機打老師的手機就好了。
雖然一直擔心，
他會被誰給搶走…
接通以後就會從耳機收到訊號，
點火裝置的電流線圈就會變熱。
是喔
但其實…
我根本…
妳弄了一個好厲害的系統喔。
這種事很簡單。
準備好了嗎？
就不需要擔心。
因為我們…
OK。
那打給他吧？
都喜歡著同樣的人，
就連兩人心中的煩惱和焦急，
嗶啵叭啵
也都是一樣的。


預——備！
嗶
鼾…
鼾…
嘟—
嘟—
嘟—
嗶
ガバッ
砰砰砰砰砰砰砰砰砰！
!!

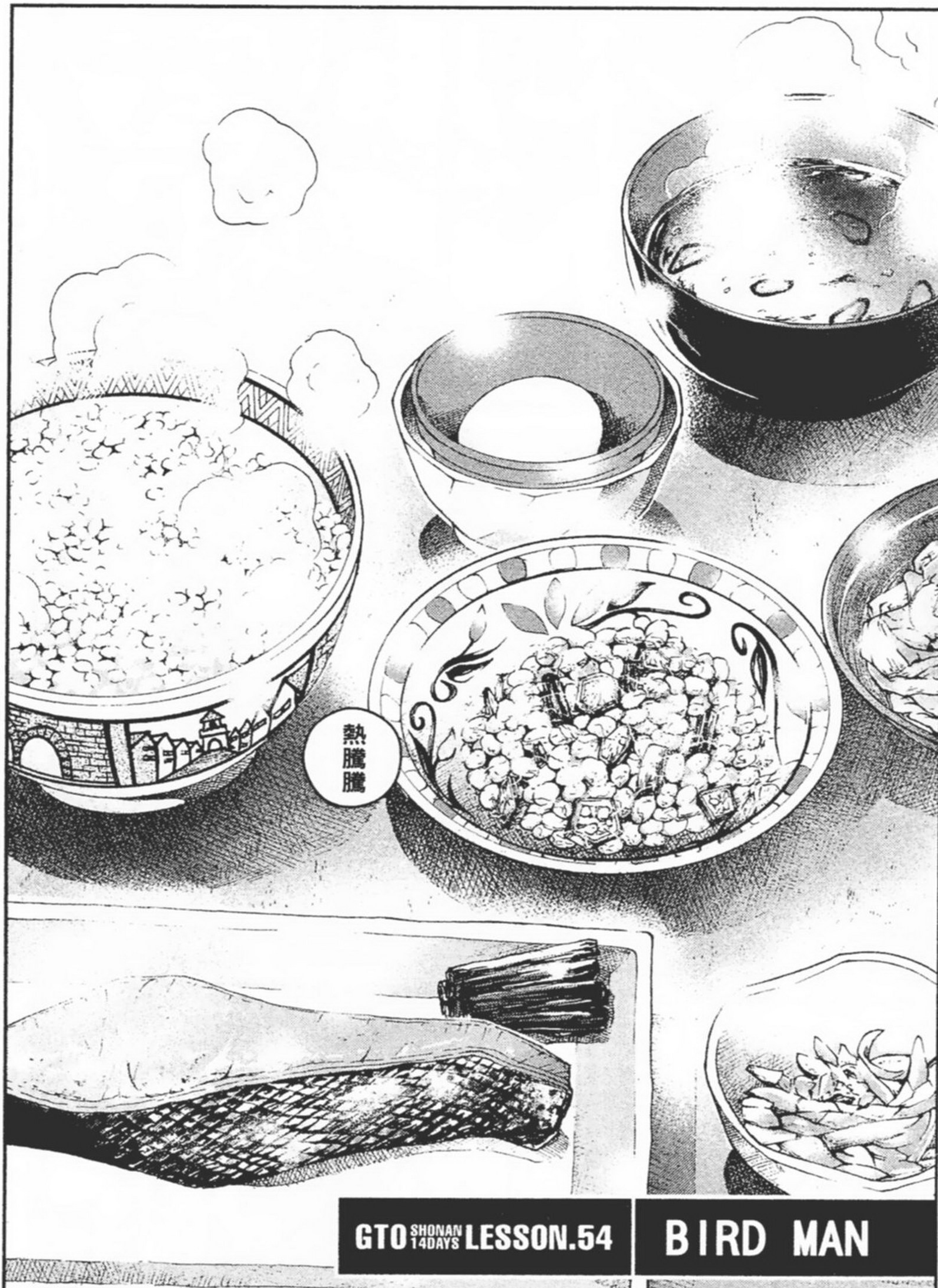

比誰都要喜歡那傢伙的心情，
哇啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊
劈啪劈啪劈啪
噗噗……
呀哈哈哈哈哈——
也都是一樣的……


喂——是哪個傢伙在別人的大腿上裝了遙控鞭炮裝置啊？
神崎，是不是妳——？
哇哈哈哈哈哈——
給我站住啊啊啊！
咻——
誰要站住啊！
我叫妳給我站住！
呵呵…
鬼塚還是一樣吵得要死呢……
那個傢伙…
會不會幫我的忙呢…？


嘶……


讓我成為小鳥……？

GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS


熱騰騰
GTO SHONAN 14DAYS LESSON.54
BIRD MAN

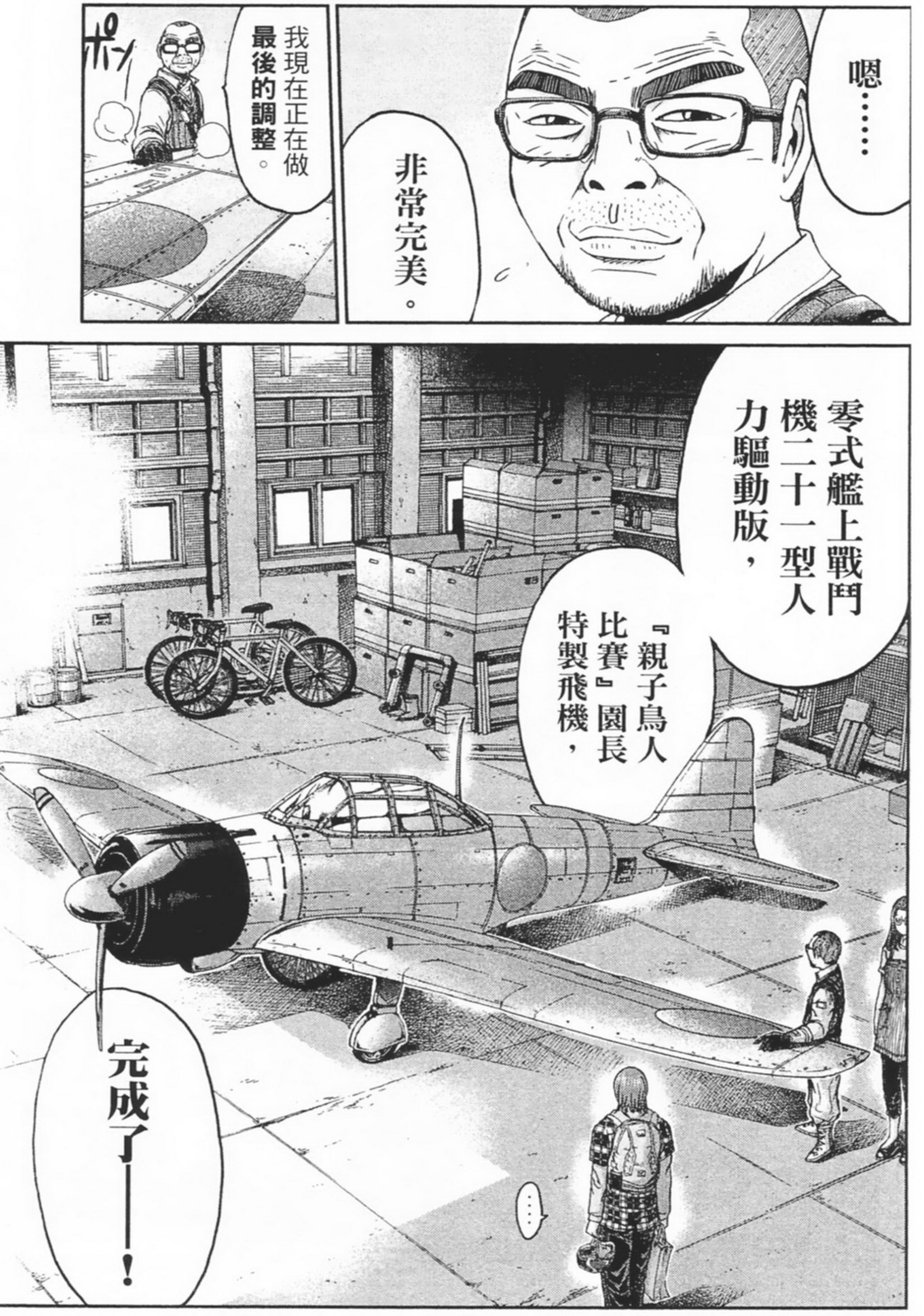

啪喀
咀嚼咀嚼
咀嚼咀嚼
嘶嘶～～……
滋嗶
……
……
……
……
欸，鬼塚那傢伙……
為什麼要站著吃啊？
明明有椅子。
大概是胯下很痛吧？
聽說昨晚他內褲裡有鞭炮爆炸。
內…內褲裡？是…是誰做這種事啊！
……



就是自稱鬼塚學生的那個女孩子呀，
她做了一個撥打手機就能引爆的電路裝置。
そ——————っと‥
……
咀嚼咀嚼
……
天啊——在某方面算是個天才啦，不過感覺太過火了……
咀嚼咀嚼
咀嚼咀嚼
戳戳…
!!
哇啊啊啊啊啊啊啊啊！
ドタドタ
啪噹
嘻嘻……
大概好一陣子不能用了吧。
哇咧！
居然還這麼腫，
可惡——死麗美…
不過，反正鬼塚那傢伙好像也沒機會用……
話是沒錯啦。
咦……？



對了，僚一呢？
他好像沒來吃早餐耶。
咀嚼咀嚼
有人還要添飯嗎？
我—
啊，僚一他早就吃飽，去園長那裡囉。
去找園長？
你沒聽說嗎？那傢伙今天要和園長一起參加比賽呢。
『親子鳥人』比賽……
那傢伙要靠人力飛機飛上天唷。
……
飛……飛上天？
如何？完成了嗎？
園長。


嗯……
非常完美。
ポン
我現在正在做最後的調整。
零式艦上戰鬥機二十一型人力驅動版，
『親子鳥人比賽』園長特製飛機，
完成了——！
…



動力來源是跟那邊同款的公路用腳踏車。
坐進這個駕駛艙，然後用力踩來提供動力。
框架使用了鋁製，機體和苯乙烯，
徹底地達到輕量化的目的。
這是我拜託在大學教航空力學的教授特地設計的零戰，
保證可以飛上天喔。
真…真是太厲害了！
簡直就像真的零戰嘛！
真不敢相信要用這個來比賽！
我現在心情也跟你一樣唷，
因為對我而言，駕駛零戰就是我的夢想呢。
當時的團長
啊，真想讓我偷偷愛慕的零戰同好會學姊……
崇拜的學姊
也來看看我的英姿呢。


じーーーん
她應該會替我高興吧——
如果知道我駕駛這個飛上天的話……
嗯，現在伊人在何方…
等…等一下！要飛的是我才對吧？
啊…我知道啦，比賽的時候是你來飛。
我負責的是等一下的試飛。
我會簡單的創下一個大紀錄，
所以正式比賽時，你可要努力點才能超越我喔！
因為這可是關係到我們父子的優勝呢。
雖說是父子，但也只有今天而已啦。
嗯…
不好意思啊，我這麼矮小，
還厚著臉皮當你爸爸。
沒這回事啦，因為園長做了這麼酷的東西，
我很尊敬你呢。
是嗎？哇哈哈哇哈哈哈哈哈哈——


好，那來幫我把飛機搬上外面的卡車，
我們馬上就來試飛。
OK！
沒錯……
啊，對了，把白天鵝的人也找來吧——
如果白鳥老師看到我的英姿…
噗噗噗噗噗噗…
我和白天鵝其他的孩子們不同，我沒有父母。
嚴格來說或許是有啦，
只是不知道到底是誰。
ガラ
ガラ
ガラ
聽說，
我小時候是在教會前的紙箱裡被發現的。
哇—
簡單來說，就是被拋棄了，
嗚哇哇哇…
總之，我的人生是從這裡開始的。
據說紙箱裡有一封信，
他的名字是僚一
謝謝
拜託了
信上寫了僚一這個名字。


我從父母那裡得到的只有名字而已。
啪噹
沒錯，就連他們長什麼樣子、叫什麼名字，全都不知道。
這次我會參加這個比賽，
轟隆
原因也是因為這個……
喂，水原──
我聽說囉……
原來你是棄嬰啊？
嘻嘻……
老是在教室嘲笑我是棄嬰的那個傢伙，
他每年都會……
聽說你被丟在教會前耶，
真的假的，是戰後的小孩嗎？
哇哈哈哈！
……
參加這個比賽。
所以我絕對要獲勝。
就算賭上我的自尊，也要獲勝……
……


嗶嗶——
……嗯？
圓形坐墊
哦——好酷，是零戰耶！
砰
什麼啊？難道說要用這架飛機去比賽嗎？
哦，沒錯，很厲害對吧——？
園長，這東西真的能飛嗎？
少…少瞧不起人了！這是請航空力學教授設計的真貨耶！
只要用裡面的公路腳踏車加速到時速30公里的話，
就能飛行3公里，都已經計算過了！
哇—
是哦—


這跟那些隨便拼湊的爛飛機是不同等級的啦！不同的！
呵呵……
這可是園長特製版呢！
呵呵……
我們等一下要去試飛，不嫌棄的話，
你們也一起來看吧？
在僚一正式比賽前，我想先試駕看看。
我要去我要去——
謝謝您，園長。
哎呀——沒什麼啦！
僚一，太好了，你從第一學期就一直說想參加…
被白鳥老師稱讚實在是——
這個比賽呢。
光是參加還不夠，
我絕對要獲勝才行……



…？
……
誠也！
為了不讓零戰翻覆，你幫忙用繩子把飛機綁在卡車上！
我知道了！
僚一！等我坐進去後，就把駕駛艙關起來！
這樣就準備OK了！


那我要出發囉——！
加油喔！園長——
喀
唔哦哦哦哦哦哦哦哦哦！
唰喀
好酷——真的衝出去了！
衝啊——！園長——！
不過，沒想到你居然和園長一樣有這種興趣耶——
喜歡飛機。
唔哦哦哦哦哦哦哦！
其實我並沒有特別喜歡飛機……


但是這次有個無論如何……
都不想輸的對手。
……？
唔哦哦哦哦哦哦哦哦哦！
嗚呷
咻嚕咻嚕咻嚕……
嗯？


!?
咻嚕咻嚕…
咻嚕
慘…慘了！
唔哦哦哦哦哦哦哦哦哦——
防止飛機在搬運時翻覆的繩子，還綁在上面耶！
好像忘記叫我們解開了。
什麼？
快…快點解開繩子！不然機體……
哦哦哦哦哦哦哦哦哦！
一定會四分五裂，整個毀掉的——
唰喀
唰喀
唰喀
唰喀
唰喀
唰喀



嘰…
!!
!!
?



咦……？
啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊啊？
ひゅるるるるる…
……
……
……
園…園長啊啊啊！
南湘南醫院
不好意思喔——


園長他……
現在變成這副模樣了……
ウル ウル ウル ウル
※嗚嗚
……
而且連飛機都壞掉了……
大會那邊我們會打電話告知棄權，
……
真的非常抱歉。
虧你還準備了那麼久。
……
噠
不用棄權沒關係，
由我來代替園長參賽。
等等就修好那架飛機。


咦……？
不是有個不想輸的傢伙嗎？
既然如此，就算逞強也要參賽，
然後贏過那個傢伙。
對吧…？
老…老師……

GTO GREAT TEACHER ONIZUKA SHONAN 14DAY REPORT! 真實版白天鵝

為何會發生兒童虐待事件？②

不曉得各位是否聽過「虐待循環」這項兒童虐待的原因呢？這指的是在孩提時期曾遭受虐待的人，長大成人後也會虐待自己的孩子，也就是虐待從雙親傳給了孩子的意思。

當新聞報導兒童虐待事件時，也會使用「加害者在孩提時期也曾遭受虐待」這種將原因完全歸咎於過去的表現方式。

虐待會對孩子的身心造成傷害一事的確屬實，也因此，這是絕對不被允許的行為。

但是，關於「過去的虐待」對未來造成的影響，則在最近的研究中遭到了否定。舉例來說，根據東京都福祉保健局公布的『兒童虐待的實際情況Ⅱ』(2005年)顯示，虐待孩子的雙親本身「過去也曾遭受虐待」的比例占9.5%。另一方面，「沒有特殊情況」的案例則占14.7%，與循環無關的虐待事件反而還比較多。

虐待者的成長經歷	比例(%)
沒有特殊情況	14.7
單親家庭	9.3
雙親感情失和	5.8
曾遭受虐待	9.5

（摘自東京都福祉保健局・『兒童虐待的實際情況Ⅱ』）

即便在孩提時代曾經遭受虐待，並不代表長大成人後也一定會虐待自己的孩子。而「在受虐中成長的人會成為虐待孩子的雙親」這種偏見，反而會對受虐待所苦的人們造成進一步的傷害。

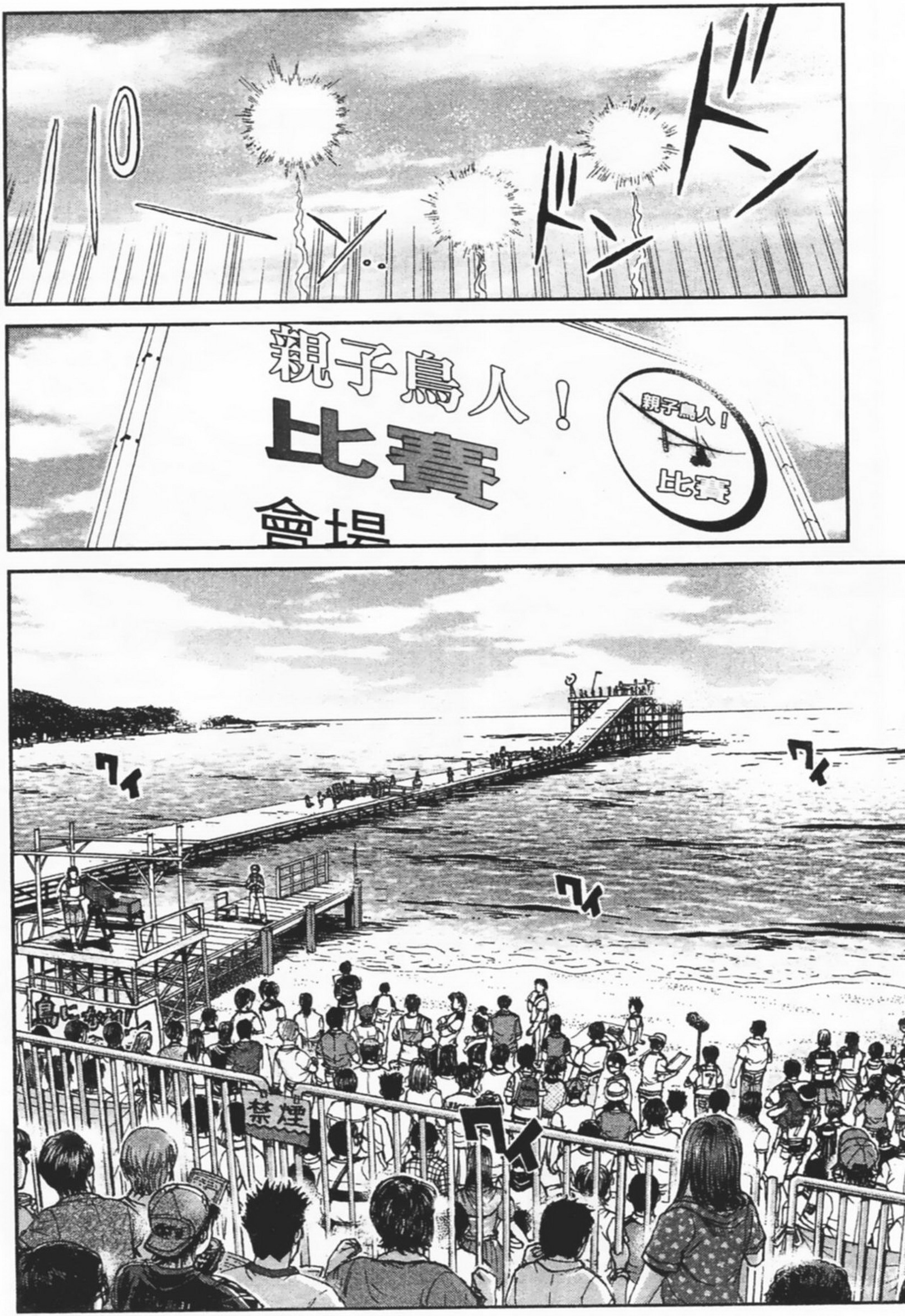
事實上，也有不少人跨越了不幸的經驗，幸福地結婚生子。在白天鵝生活的孩子們應該也能斬斷「虐待循環」，不受痛苦的過去束縛並獲得幸福才對。

但是，為此，周遭人們適時提供的支援也是不可或缺的。必須有能夠理解「受到雙親傷害的痛苦」、「不受疼愛的痛苦」的人們，以及漫長的時間，才有辦法「恢復」。

若是能和值得信賴的人相處，最後便能逐步防止兒童虐待事件。因此現在最需要的，是能將風險降到最低限度，並減少形成虐待原因的要素的社會系統。

文／非虛構文學作家　石川結貴


GTO SHONAN 14DAYS LESSON.55
SKY HIGH


ドン
ドン
パーン‥
親子鳥人！
比賽
會場
親子鳥人！
比賽
ワイ
ワイ
ワイ
ワイ
禁煙


哇啊啊啊啊啊啊啊啊一
嘩
……
喀嚓喀嚓
……
貼貼
怎麼樣？老師——可以修好嗎？
驅動系統的部分。
嗯——我也不知道耶——
喀嚓喀嚓
腳踏車飛出去的時候，好像把**機體**給**弄彎**了，
所以不知道能不能修好……


……
哎呀？這不是僚一嗎？
你在這裡幹什麼啊……
佐久間！
你該不會也想參加……
比賽吧？
嗯？
那架壞掉的飛機是怎樣啊？
！
……
難道你要用那架飛機參加……
參加這個比賽嗎…？
哇哈哈哈哈哈！死心吧死心吧！
這個比賽的水準很高的！


最少也要飛1公里，否則名次無法進入前半段。
順便告訴你，我們在試飛的時候，就飛出了1.5公里唷。
……
……
所以你還是退出比較好喔，你這樣只會丟臉而已——
再說這個比賽是『親子鳥人』比賽耶？
你根本就沒有參加的資格吧？
因為你沒有父母不是嗎？
佐久間先生，下下個就是你囉。
啊，好的。



你就靠那架爛飛機…
好好加油吧！
不過如果能飛到10公尺的話，
就已經算不錯了啦。
哇哈哈哈哈哈——
…
…
什麼嘛，感覺很差勁耶——是僚一的同學嗎？
你不想輸的對象…就是他嗎？
嗯……就是他沒錯。
那傢伙就是這樣，
老是小看別人，是個令人火大的傢伙。


所以我才想說至少要在這個比賽贏過他，
……
……
然後拜託園長幫我製造這架飛機。
但是飛機已經壞掉了，
不知道還能不能贏他……
……
喀
要衝囉，健太！準備好了嗎？
好了！
シャ——ッ..
唔哦哦哦哦哦哦哦哦——！



哦——15號的佐久間父子！
越飛越遠了！
唔哦哦哦哦！
唰喀唰喀唰喀
1.5公里……1.6公里…
啪唰
1.7公里！是大會新紀錄！
哇啊啊啊啊啊——
……
唔嘟唔嘟
23


……
喝啊啊啊——
啊——噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠！
噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠噠哇啊啊！



你…
你在幹什麼啊？把機翼拆掉……
パン
パーン
好不容易才修好的，這樣一來不就都泡湯了嗎？
這種破爛就算修好也沒有勝算啦。
ガッ
所以要變更作戰計畫！
喀嚓喀嚓
僚一，你相信我嗎？
咦？
啊，嗯…
那麼就來碰碰運氣，我有個或許能贏的方法唷…
不過外表很遜就是了。



怎樣？要賭賭看嗎？
試試我的點子……
……
好——！
那就快來幫忙！
要趕緊完成才行！
我知道了！
你們幾個也來幫忙。
喀嚓喀嚓
ワイ
ワイ
ワイ
呃——接著是23號……
啊，找到了。
水原先生，差不多快輪到你們囉。
啊，好的…馬…馬上過去——



噠
？
喂，那是什麼啊？
咦？
23號想要那樣飛嗎？
老師，這樣真的能贏嗎？
喀啦喀啦
ザク
大家都用怪異的表情在看我們耶……
ザク
ザク
不用擔心──
喀啦喀啦
ザク
相信我。
スタ
ザク
這樣做肯定能贏！
スタ


幹得好啊，健太！是大會新紀錄呢！
對呀！
水原呢？水原飛了嗎？
喔……他們好像是下一組……
下一組選手23號，
水原父子
喀啦喀啦
ザワ
噠
ザワ
?
哦哦──出現了很驚人的東西──



簡直就是零戰男！
ザワ
……
ザワ
ザワ
……
以這種簡單的樣式，真的能夠起飛嗎？
……
スタ
スタ
喀啦喀啦
哇哈哈哈哈！那是什麼啊？
那傢伙打算那樣飛嗎？
哇哈哈哇哈哈哈哈哈哈！
別在意——
總之你就拚命踩腳踏車！
啪嘁
啪嘁
剩下的就交給我吧。
喀
這樣一來，一定能贏的。
……


開始吧——
握緊
ガッ
衝啊啊啊啊啊啊！
シャー




バッサ
バッサ
バッサ
バッサ
?
哦哦——居然揮動翅膀復活了啊！
嗷哦哦哦哦哦哦哦——
真是驚人的肌力啊！
怎…怎麼可能！
簡直就像鳥一樣，揮動翅膀在飛翔！



呶哦哦哦哦
哦哦哦哦哦
哦──
……
沒錯，根本……
幹得好啊──英吉！
加油啊──鬼塚老師！
就沒什麼好丟臉的。
哈哈哈哈──
哇啊啊啊啊啊啊
哦哦哦哦哦
哦哦哦哦哦
哦──
太厲害了！他們越飛越遠了！
有著……
因為我身邊……
最棒的家人。
哦哦哦哦哦哦
哦哦哦哦哦哦


就算沒有血緣關係，
這是大會新紀錄！
太厲害了！水原父子真是太猛啦——！
啵哦哦哦哦哦哦哦——
バッサ
バッサ
バッサ
バッサ
バッサ
他們都是我最棒的家人……

GTO

GREAT TEACHER ONIZUK

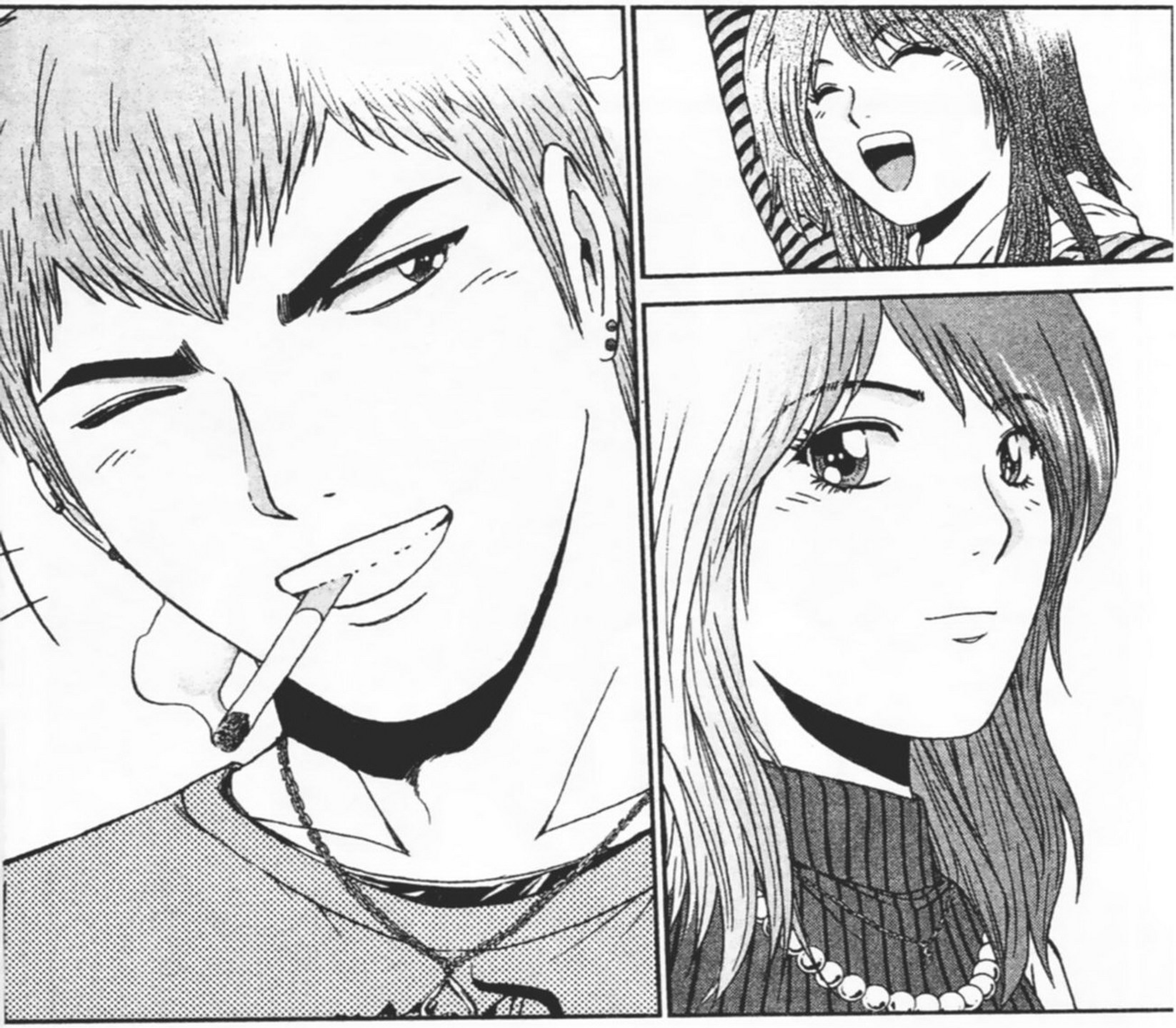
SHONAN 14DAY


哦——距離越拉越長了！
唔哦哦哦哦哦哦哦哦哦哦！
わあああ
出現了！大會新紀錄啊——！
わあああ——っ
※哇啊啊啊啊啊
幹得好啊——鬼塚老師——
再飛遠一點——英吉——
ああーあーあー
……
嘶



GTO
GREAT TEACHER ONIZUKA
SHONAN 14DAYS

GTO SHONAN 14DAYS LESSON.56 FOOTSTEP IN THE DARK




親子鳥人！
比賽
優勝
第2名
第1名
哎呀——老師飛的樣子超猛的啦！
完全就是零戰男嘛！
老師你的前世根本就是鳥吧？
嗯？
耶！
ワイ
ワイ
ワイ
我就說吧？下次乾脆參加極限體能王來賺獎金好了——
我應該會比KEN還強吧？



白天鵝前面好像停了黑頭車耶？
咦？
黑頭車？
喀嚓
噠
請問……妳是白天鵝的負責人白鳥老師嗎？
啊，沒錯，我就是……
敝姓阿倍野，是市長的秘書。
今天是奉市長的特別命令而來……
？
市長的……？


支援兒童返家特別小組？
支援兒童返家特別小組
主任
阿倍野恭助
沒錯。
這是市長正在推行的政策，以積極的態度讓教養院的院童們，
可以回到自己家的特別小組。
希望孩子們能得到幸福……
市長認為和親生父母在一起才是最好的。
為此，我們認為應該要積極地讓院童和家人見面才行。
這倒是沒問題啦——
所以希望妳能把孩子們的資料和父母的聯絡名單給我……
……
ガタッ



パサッ
但是要不要讓孩子們和父母見面，
我希望能交由現場人員來判斷。
翻閱
……
因為最了解孩子們狀況的人是我們……
我明白，但是最後做出判斷的人，
闔上
還是當事人自己，請別忘了這點。
起身
可……可是有些孩子光是見到父母就會害怕，所以一定要小心謹慎……
別擔心——我會告訴他們要注意這點的。
總而言之，請妳別忘了，
這是市長的方針。
而且小孩子本來就是父母要養的……
……


那麼就麻煩妳了。
砰
啊，請…請等一下……
轟隆
……
發生什麼事了？
志乃美，妳可以幫忙看一下孩子們嗎？
咦？嗯，沒問題…
好，開始吧。
哇啦啦—
我現在要去找園長商量一下。
咦？商量？


南湘南醫院
南湘南醫院
什麼?支援兒童返家小組?
支援兒童返家特別小組
主任
阿倍野恭助
這…這到底是怎麼回事啊?
好像是市長為了讓孩子們回到父母身邊,所組成的特別小組……
……
為此,對方希望我們能聯絡父母,積極安排會面……
妳…妳說什麼?
他們有些是受到嚴重虐待的孩子耶?
要讓這種孩子和父母見面,必須非常慎重才行啊……
市…市長到底在想什麼……!
我也是這麼說的……
夠了——這樣下去不是辦法!


我馬上去找認識的議員！
要他們表達抗議，立即停止這件事！
園……
園長請你冷靜一點！
你…你的身體還不能亂動啦！
你今天才剛摔下懸崖耶！
現在哪管得了那麼多啊！
我們一點一滴建立起來的信賴，
或許又會被摧毀呀！
喔
唔喔
喔
喔喔喔
我怎麼能默默地躺在床上——……
!?
哇啊啊啊啊啊啊啊啊啊！
園…園長！



ウル
ウル
ウル
……
?
尿壺
真是的，這樣傷勢不就越變越嚴重了嗎！
明明都受傷了，卻還要逞強……
ウル ウル ウル
……
……
我們到底該怎麼辦呢…
能夠保護孩子們…


躲過不講理家長們的……
……
毒手嗎……
喀嚓
我回來了。
哦——你回來啦，阿倍野。
コツ…



真實一路
滾滾
カラン
カラーン
事情進行得順利嗎？
就是那個**支援兒童返家計畫**。
還好——總而言之，
我今天**去了**好幾家**教養院**，取得了他們的**同意**。
不過對方感覺非常**不滿**……
啪沙
不滿？哼，我沒有必要**聽這種事情**。



當市長3年9個月，
嗶
※微笑城市！
▷PLAY！
笑顏の街へ！
笑顏の街へ！
牧田氏當選了市長。
呃——我將會——減少浪費，打造一個福利優厚的城市——
這可是沒推出什麼亮眼政策，任期就要結束的我，好不容易想出來的點子耶。
讓孩子感到最幸福的，就是和父母一起生活。
今後我將為了各位市民的市政——
嗯——
我還真上相啊。
…
所以要讓父母領回他們的小孩，然後一起生活。
這就是我的目標！『微笑城市！』
『零教養院城市』政策！
如何？應該是個不錯的計畫吧？
而且只要利用預算和閒置建築，努力擴充托兒所的話，
就可以一口氣解決兒童無法上托兒所的問題！我就能以人權派市長之名大出鋒頭了！


真是個一石二鳥的計畫啊！
……
肯定能得到主婦們的支持！阿倍野！
哇哈哈…哇哈哈哈哈哈哈哈哈！
雖然有些人會擔心讓這些親子問題多多的教養院院童回家，
可能會有引發事故的可能性，
但這種事情只要私下偷偷抹除，搓湯圓搓掉就行了！
我已經跟警察高層聯繫好啦！
重點是，只要在選舉前的這段時間不發生問題的話，
……
就一切OK啦。


只要能完成連任，
就通通沒問題……
總之，距離公告日只剩幾天了！
喀嚓
在那之前，要做出兒童返家的實際政績喔！
是……
能不能連任就要靠這個政策了！
哇哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈——
喂喂，美代嗎？
我終於下班了，現在馬上就去妳店裡唷——
啪噹
施工塞車？別擔心別擔心，弄個巡邏車開路馬上就到了——


ザッ
哼，牧田這個男人，
真是有夠膚淺。
那種破綻百出的計畫，
怎麼可能不發生問題？
反正我會謹慎地完成自己的工作……
嘻嘻嘻，之後會怎麼樣可不關我的事…
カッ
カッ
正如阿倍野秘書所預測的……
之後，一個人命關天的大事件，
正準備襲擊白天鵝。


這是訂金。
剩下的錢等事成之後再付清。
那明天的事……
就拜託你們了。
從教養院，
嗯……包在我們身上。
塞
我們一定會把你的女兒……
塞
……
第一個犧牲者的名字就是菅原櫻子——



To be continued…

工 作 員



從老家帶過來的腳踏車是紫色的！

ホーリー堀川

HOLLY HORIKAWA



現在正在進行房間大改造！目標是脫離御宅族房間！

大森由香

YUKA OHMORI



參加漫畫獎得到『進擊的巨人』抱枕！
這是現在陪我睡覺的對象。

足立好美

YOSHIMI ADACHI



因為地震的緣故，使我下定決心要搬出老舊公寓！

大出記永

NORIHISA OHIDE



買了A3掃描器！終於實現夢寐以求的B4原稿一次
掃描完成的生活。

ダイナミック太郎

DYNAMIC TARO

EDITOR

H.KURITA ／ J.KITO

COVER DESIGN

T.HISAMOCHI

麻辣教師GTO 湘南14日

KD0254007 C0P192

麻辣教師GTO 湘南14日⑦

原名：ＧＴＯ SHONAN 14DAYS⑦

■作　　者　藤沢　亨
■譯　　者　陳書萍
■執行編輯　金　鈺
■發 行 人　范萬楠
■發 行 所　東立出版社有限公司
■東立網址　http://www.tongli.com.tw
台北市承德路二段81號10樓
☎(02)25587277　FAX(02)25587296
■劃撥帳號　1085042-7（東立出版社有限公司）
■劃撥專線　(02)25587277 總機0
■印　　刷　嘉良印刷實業股份有限公司
■裝　　訂　台興印刷裝訂股份有限公司
■2011年12月5日第1刷發行

日本講談社正式授權台灣中文版

(GTO SHONAN 14DAYS) © 2011 Tôru Fujisawa
All rights reserved
First published in Japan in 2011 by Kodansha Ltd., Tokyo.
Chinese version published by Tong Li under licence from Kodansha Ltd.

版權所有・翻印必究

■本書若有破損、缺頁請寄回編輯部
ISBN 978-986-10-8577-7（定價以封面上標示為準）